

Eric Lécuyer

Carte CNC : 10042 Tél : 06 11 61 25 17 E-mail : lecuyereric@wanadoo.fr

Téléfilms : Premier assistant réalisateur

« **Les Vieux Calibres** » de Marcel Bluwal et Serge de Closets

Distribution : Danièle Lebrun – Michel Aumont

Compagnie des Phares et Balises – juin à août 2012

Dir. de prod : Serge Ménard

Séries : Premier assistant en charge des repérages

« **Gign** » de Julien Leclercq

Labyrinthe Films 2024

1ère Ass. réal : Bonnie Pires

Dir. de prod : Christophe Jeauffroy

« **Carême** » (bloc 2) de Laïla Marakkchi, Martin Bourboulon et Matias Boucard

Shine Fiction 2024

1ère Ass. réal : Matthieu de la Mortière

Dir. de prod : Thibault Mattéi

« **State of Alert – Alerte Imminente** » de Dan Sachar

Elephant International 2023

1ère Ass. réal : Clément Inglésakis

Dir. de prod : Benoît Farvet

« **Irrésistible** » d'Antony Cordier (bloc 1) et de Laure de Butler (bloc 2)

Jour Premier Production 2023

1ère Ass. réal : Elodie roy – Paul Roland-Levy

Dir. de prod : Björn André

« **B.R.I** » de Jérémie Guez

Cheyenne Fédération 2022

1ère Ass. réal : Victoire Gounod

Dir. de prod : Jean-Paul Guyon

« **Notre Dame la part du feu** » d'Hervé Hadmar

Cheyenne Fédération – avril à juillet 2021

1ère Ass. réal : Victoire Gounod

Dir. de prod : Jean-Paul Guyon

« **Romance** » d'Hervé Hadmar

Cinétévé – décembre à mai 2019

1ère Ass. réal : Victoire Gounod

Dir. de prod : Olivier Schmitt

« **La vie devant elle** » - Saison 2 de Gabriel Aghion

Cinétévé – mai 2016

1ère Ass. réal : Carole Amen

Dir. de prod : Jacques Bontoux

Longs métrages : Premier assistant en charge des repérages

« **La vie pour de vrai** » de Dany Boon

Pathé – Sept 2022

1ère Ass. réal : Manu Kamanda

Dir. de prod : Sophie Casse

« **Juste ciel** » de Laurent Tirard

Les Films sur Mesure – déc 2020 à février 2021

1ère Ass. réal : Elodie Gay

Dir. de prod : Grégory Valais

« **8 rue de l'humanité** » de Dany Boon

Pathé – Sept 2020

1ère Ass. réal : Manu Kamanda

Dir. de prod : Sophie Casse

« **Les fantasmes** » de Stéphane et David Foenkinos

Mandarin production – juill 2020

1ère Ass. réal : Gabriel Levy

Dir. de prod : Henri Deneubourg

« Eiffel » de Martin Bourboulon

WZ Productions / Pathé – août 2019

1^{ère} Ass. réal : Juliette Creté

Dir. de prod : Francois Hamel

« Envole moi » de Christophe Barratier

Chapter 2 – mars 2020

1^{ère} Ass. réal : Rodolphe Kriegel

Dir. de prod : Antoine Théron

« Le lion » de Ludovic Colbeau Justin

CCJ Films - septembre – octobre 2018

1^{er} Ass. réal : Jérémy Mainguy

Dir. de prod : Yann Arnaud

« Le temps des marguerite » de Pierre Coré

Radar films – août - septembre 2018

1^{er} Ass. réal : Bonnie Pires

Dir. de prod : Charlotte Ortiz

« Hors normes » de Olivier Nakache et Eric Tolédano

ADNP Quad Films – juin - juillet 2018

1^{er} Ass. réal : Mathieu Vaillant

Dir. de prod : Vincent Piant

« Toute ressemblance » de Michel Denisot

Les films du 24 – juillet 2018

1^{er} Ass. réal : Michael Viger

Dir. de prod : Sylvestre Guarino

« Tout le monde debout » de Franck Dubosc

LGM Cinéma – janvier à mars 2017

1^{er} Ass. réal : Michael Viger

Dir. de prod : Yann Arnaud

« Carbone » d'Olivier Marchal

Les Films Manuel Munz – juin à octobre 2016

1^{er} Ass. réal : Yvan Fegyveres

Dir. de prod : Gilles Loutfi

« Bad Buzz » de Stéphane Kazandjian

Echofilms – mai 2016

1^{er} Ass. réal : Alain Braconnier

Dir. de prod : Francis Barrois

« Marie-Francine » de Valérie Lemerrier

Rectangle Productions – février à mars 2016

1^{er} Ass. réal : Euric Allaire

Dir. de prod : Médéric Bourlat

« Les enfants de la chance » de Malik Chibane

Les Films Manuel Munz – Avril 2015

1^{er} Ass. réal : Olivier Berlaud

Dir. de prod : Gilles Loutfi

« Mon roi » de Maïwenn Le Besco

Les Productions du trésor – mai 2014

1^{er} Ass. réal : Frédéric Gérard

Dir. de prod : Xavier Amblard

« Jeune et Jolie » de François Ozon

Mandarin Cinema – mai à juin 2012

1^{er} Ass. réal : Jérôme Brière

Dir. de prod : Sylvain Monod

« Photo » de Carlos Saboga

Alfama film – mars à avril 2012

Producteur : Paulo Branco

« Rue Mandar » d'Idit Cébula

Thelma film – novembre 2011 à janvier 2012

1^{er} Ass. réal : Stéphane Moreno Carpio

Dir. de prod : Yvon Crenn

« Do Not Disturb » de Yvan Attal

UGC – août 2011

1^{er} Ass. réal : Dominique Delany

Dir. de prod : Philippe Saal

« Ma bonne étoile » d'Anne Fassio

Paradis Films – juin à juillet 2011

1^{er} Ass. réal : Mathilde Cavillan

Dir. de prod : François-Xavier Decraene

« Une nuit » de Philippe Lefebvre

Les Films Manuel Munz – janvier 2010

1^{er} Ass. réal : Denis Blanc

Dir. de prod : Gilles Loutfi

« Dans la tourmente » de Christophe Ruggia

Le Bureau – juin à juillet 2010

1^{er} Ass. réal : Frédéric Goupil

Dir. de prod : Philippe Hagège

Producteur : Bertrand Faivre

« Pieds nus sur les limaces » de Fabienne Berthaud

Le Bureau – juin 2009

Dir. de prod : Jean-Christophe Colson

Producteur : Bertrand Faivre

« Les Invités de mon père » d'Anne Le Ny

Move Movie – avril à mai 2009

1^{er} Ass. réal : Anne Felotti

Dir. de prod : Jacques Royer

« OSS 117 ne répond plus » de Michel Hazanavicius

Mandarin Cinéma – janvier à février 2008

1^{er} Ass. réal : James Canal

Dir. de prod : Daniel Chevalier

« Envoyés très spéciaux » de Frédéric Auburtin

Les Films Manuel Munz – novembre à décembre 2007

1^{er} Ass. réal : Nathalie Engelstein

Dir. de prod : Gilles Loutfi

« Prête-moi ta main » d'Eric Lartigau

Chez Wam – août à septembre 2005

1^{er} Ass. réal : Frédéric Drouilhat

Dir. de prod : Bruno Vatin

« Les Brigades du tigre » de Jérôme Cornuau

Les Films Manuel Munz – juin 2005

1^{er} Ass. réal : Valérie Othmin-Girard

Dir. de prod : Gilles Loutfi

Téléfilms : Deuxième assistant réalisateur

« Le Grand Georges » de François Marthouret, écrit par Patrick Rotman

Distribution : Xavier Gallais – Marie Denarnaud – Thomas Chabrol – Aurélien Recoing

Kuiv productions – avril à mai 2011 –

1^{er} Ass. réal : Serge de Closets

Dir. de prod : Rosine Robiolle

« Jeanne Devère » de Marcel Bluwal

Distribution : Léa Drucker – Bernard-Pierre Donnadieu

Compagnie des Phares et Balises – février à avril 2010

1^{er} Ass. réal : Serge de Closets

Dir. de prod : Serge Ménard

« La Très Excellente et Divertissante Vie de François Rabelais » En deux parties de 90' d'Hervé Baslé

Distribution : Michel Aumont – Eric Elmosnino – Bernadette Lafont

Asterina films – juillet à novembre 2009 –

1^{er} Ass. réal : Serge de Closets

Dir. de prod : Serge Ménard

« Pas de toit sans moi » de Guy Jacques

Distribution : Antoine Duléry – Aïssa Maïga – Bernadette Lafont

Eloa prod – La Petite Reine tv – juin à septembre 2008

1^{er} Ass. réal : Serge de Closets

Dir. de prod : Alexandre Meliava

« Etat de manque » de Claude D'Anna

Distribution : Anne Charrier – Bruno Salomone

La Boîte à Images – février à juin 2008

1^{er} Ass. réal : Serge de Closets

Dir. de prod : Didier Langlade

« A droite toute » En deux parties de 90' de Marcel Bluwal

Distribution : Bernard-Pierre Donnadiou – Béatrice Agenin – Michel Aumont – Samuel Labarthe – Didier Bezace

Compagnie des Phares et Balises – avril à juillet 2007

1^{er} Ass. réal : Serge de Closets - Dir. de prod : Rosine Robiolle

« Jeanne Poisson, marquise de Pompadour » En deux parties de 90' de Robin Davis

Distribution : Hélène de Fougerolles – Vincent Perez

Cinétévé – mars à juillet 2006

1^{er} Ass. réal : Serge de Closets

Dir. de prod : Jacques Bontoux

Le juge est une femme : « Des goûts et des couleurs » et « Mauvaise rencontre » de Joyce Bunuel

Ego production – juillet à octobre 2006

1^{er} Ass. réal : Serge de Closets

Dir. de prod : Michel Dubois

Julie Lescaut : « Pirates » et « Soupçons » de Pascale Dallet

GMT – avril à juillet 2002

1^{er} Ass. réal : Serge de Closets

Dir. de prod : Claude Azoulay

« Anna en Corse » de Carole Giacobbi

Distribution : Romane Bohringer – Micheline Presle – Serge Hazanavicius – Maurice Chevit

Repérages en Corse – casting petits rôles Corses – préparation et tournage

Image & Compagnie – Little Italy – mai à août 1999

1^{er} Ass. réal : Frank Giraud

Dir. de prod : Serge Touboul

Longs métrages : Deuxième assistant réalisateur

« Jacquou le Croquant » de Laurent Boutonnat

Heathcliff – décembre 2004 à février 2005

1^{er} Ass. réal : Nathalie Engelstein

Dir. de prod : Cathy Lemeslif

« Le Rôle de sa vie » de François Favrat

Les Films du Kiosque – décembre 2002 à avril 2003

1^{er} Ass. réal : Serge de Closets

Dir. de prod : Olivier Dougoud

« Inch Allah dimanche » de Yamina Benguigui

Bandits Longs – août à novembre 2000

1^{er} Ass. réal : Antoine Garceau

Dir. de prod : Stella Quef

« The Man in The Iron Mask » de Randall Wallace

United Artist Corporation – juin 1997

1^{er} Ass. réal : Frédéric Auburtin

« Zadoc et le Bonheur » de Pierre-Henri Salfati

Aria films – juin à août 1992

1^{er} Ass. réal : Gilles Castéra

Dir. de prod : Patrick Delauneux

Courts métrages : Premier assistant réalisateur

« Les Flyings ramirez » de Denis Sebbah – Roman production – février 2004

« Pimprenelle » court métrage contre le racisme de Yamina Benguigui – Little bear – mars 2000

Film institutionnel : Réalisateur

Réalisation d'un reportage institutionnel pour le label Mercury – Universal music – mars 2001

Publicités et Video clips : Premier assistant réalisateur

Pub réalisée par Rémy Bezançon – ALLO 119 - Campagne contre les violences infantiles - 2024

Pub réalisée par Jean-Baptiste Mondino – LOUIS VUITTON - Campagne pour le parfum « Spell On You » - 2021

Pub réalisée par Nico Mendez - Instagram – Wanda - 2019

11 Pubs réalisées par Vincent Jérôme – Bandits : 1998 à 2007 – (Bourgeois – Velours noir – Bouygues – L'Oréal – Opel - Dim)

3 Clips réalisés par Vincent Jérôme – Bandits : 1996 à 2001 – (Paul Personne – Moos – Llorca)

Pub pour le Comité français d'éducation pour la santé de Yamina Benguigui – Bandits : 1998

Divers publicités et clips : (Bandits – La Pac – Première heure : 1997) – (Toreros – No sacrifice : 1998)

Formation

Formation « Monteur un métier » à l'INA : novembre 2013 à avril 2014

(Movie Base : 2000 et 2008) – (Movie Magic Scheduling : 2005 et 2010) – (Final Cut Pro : 2002)

Ecole supérieure de réalisation audiovisuelle ESRA : 1986

Ecole de kinésithérapie du docteur de Sambussy : 1982 à 1985 - Baccalauréat section D : 1981

Divers Langues : Anglais