

Alice DARMON

E-mail : alicedarmonpro@gmail.com

Tél. : 06 64 25 07 99

Membre de l'A.F.A.R.

ASSISTANTE REALISATRICE

1ère Assistante réalisatrice

ANKLES, clip de Lucy Dacus, réalisé par Joe Talbot, Interscope Records / Voulez Vous production- 2024
PARIS POLICE 1910, série réalisée par Julien Despau (équipe B avec le réalisateur Fabien Nury- 1 journée), Tetra Média / Canal+ , 2024
INSOUPCONNABLE (4X52) docu-fiction réalisé par Elie Wajeman – 1ère partie, Imagissime / France 2 – 2022
Film institutionnel pour la DCNS, réalisé par Matthieu Voltaire, Tony Comiti Productions - 2017
DIOR ROUGE BUZZ, pub réalisée par Lisa Paclet , Frenzy - 2016
TAKE EAT EASY, pub réalisée par Geoffroy Diaz , Voir pictures – 2016
PUIS DANSE, clip de Eugénie / réalisé par Kévin Elamrani-Lince , Voir Pictures / MERCURY - 2016
CAREFREE, pub réalisée par Crena Watson , Bollywood productions – 2015
ET ALORS !, CM de Coralie Emilion-Languille, Honorine productions – 2015
DES ILLUSIONS, LM de Etienne Faure (partie Paris), Eivissa production – 2008
LOS ANGELES, CM de Elie Wajeman (1ère assistante réalisatrice), Les Films Pelleas – 2007
UN HOMME PEUT EN CACHER UN AUTRE, CM de Thomas Rio, Butterfly productions 2006
JE VEUX, clip de Gil Foggea / réalisé par Patrice Batman, Griffes productions - 2005
NORD de Frédéric Zamochnikoff et Gilles Poncet, Autoproduit – 2005
RETIENS LA NUIT, CM de Thomas Rio , Bizibi Productions / Arte –2004
EUROP' VIBES, émission sur le RnB, Dpar Productions / Zik TV - 2003
LE LOUP ET L'AGNEAU, LM de Hyo Nam Choi ,CJ Films – 2003
LA POURSUITE INVISIBLE, CM de Nicolas Harvard, Télécité Internationale – 2002
THE HOST, CM de Nicolas Harvard , Télécité Internationale - 2002

2ème Assistante réalisatrice

MAC WALTER, LM réalisé par Simon Astier (partie France, 1^{er} assistant réalisateur : Andreas Meszaros), E2E4 / Amazon - 2024
VALIDE saison 3, (8X30), série réalisée par Frank Gastambide et David Diane (1ers assistants réalisateurs : Michaël Berreby, Gabriel Levy, Jérôme Zajdermann, 2ème et 1^{ère} équipe B), Mandarin Télévision / Canal+ - 2024
OURIKA, série réalisée par Julien Despau (1^{ère} assistante réalisatrice : Marjorie Tappert), Ourika / Amazon – 2023
LES ONZE VIES DE L'ABBE PIERRE, LM de Frédéric Tellier (2ème assistante réalisateur), WY Productions - 2022 (partie été)
PARIS POLICE 1905 (4X52), série réalisée par Julien Despau (1^{ère} assistante réalisatrice : Marjorie Tappert, 2ème et 1ère équipe B, Tetra Média / Canal+ - 2021 / 2022
QUAND TU SERAS GRAND, LM de Andréa Bescond et Eric Métayer (1er assistant réalisateur : Florian Kuhn), Les Films du Kiosque – 2021
LES 7 VIES DE LEA (7X45, série réalisée par Julien Despau et Emilie Noblet (1^{ers} assistants réalisateurs : Marjorie Tappert et Clément Inglesakis), Empreinte Digitale / Netflix -2020 / 2021
VIOLENCE OF ACTION, LM de Tarik Saleh (partie Berlin, 1^{er} assistant réalisateur : Nicolas Havard), Mission First Productions / Icon Films – 2019
PEUR SUR LE LAC, (6X52), série réalisée par Jérôme Cornuau (1^{ers} assistants réalisateurs : Marjorie Tappert et Clément Inglesakis), Elephant story - 2019
CRIMES PARFAITS (2X52), série réalisée par Lionel Chatton (1^{ère} assistante réalisatrice : Marjorie Tappert), Episode productions - 2018
ZONE BLANCHE saison 2, série réalisée par Julien Despau (renfort, 1^{er} assistant réalisateur Franklin Ohanessian), Ego Productions – 2018
DONNE MOI DES AILES, LM de Nicolas Vanier (1er assistant réalisateur : Olivier Horlait), Radar Films - 2018
GUYANE saison 2 (4X52), série réalisée par Jérôme Cornuau (1^{ère} assistante réalisatrice : Marjorie Tappert et Franklin Ohanessian), Endemolshine fiction/Mascaret Films/ Canal+ – 2017/2018
UN VILLAGE FRANÇAIS (6X52), série réalisée par Jean-Philippe Amar (1^{ère} assistante réalisatrice : Muriel Monnard, 2ème et 1ère équipe B), Tetra Media fiction - 2017
LE CHALET (6X52), série réalisée par Camille Bordes-Resnais (1er assistant réalisateur : Norbet Dammann), Dajma – 2016
VICHY, pub réalisée par Raphaël Gianelli-Meriano (2ème assistante réalisateur), Onirim – 2016
DAME DE GLACE, téléfilm réalisé par Camille Bordes-Resnais (1er assistant réalisateur : Norbet Dammann), Dajma – 2015
LUMIA, pub réalisée par Benjamin Parent (2ème assistante réalisateur), Frenzy - 2015
LES ANARCHISTES, LM de Elie Wajeman (1^{er} assistant réalisateur : Gabriel Levy), 24 mai Productions – 2014 / 2015
INTERCONTINENTAL, pub réalisée par Marco Gentile (1^{er} assistant réalisateur : Gabriel Levy), Wanda productions – 2014
MINISTERE DU TRAVAIL, pub réalisée par Nathan Besse (1^{er} assistant réalisateur : Gabriel Levy), Stink production – 2014

AFFLELOU, pub réalisée par Elie Chouraqui (1^{er} assistant réalisateur : Gabriel Levy), Manda productions – 2014
BANQUE POSTALE, pub réalisée par Shaun Severi (1^{er} assistant réalisateur : Gabriel Levy), Wanda productions – 2014
PARIS BY NIGHT, clip de Bénabar / réalisé par Sylvain Fusée (1^{er} assistant réalisateur : Christophe Istier), Affreux sales et méchants / JIVE EPIC – 2014
UN VILLAGE PRESQUE PARFAIT, LM réalisé par Stéphane Meunier (1^{er} assistant réalisateur : Gabriel Levy, 2^{ème} et 1^{ère} équipe B), Miroir Magique Cinéma – 2013
ALICE NEVERS, LE JUGE EST UNE FEMME, (3X52) série réalisée par Laurent Levy, (1^{er} assistant réalisateur : Laurent Barbier), Ego Production – 2012
MACADAM BABY LM de Patrick Bossard (1^{er} assistant réalisateur : Gabriel Levy), Alter Ego Films – 2011 / 2012
ALYAH LM de Elie Wajeman (1^{er} assistant réalisateur : Gabriel Levy), 24 mai Productions – 2011
LAS VEGAS HOTEL, téléfilm réalisé par Christophe Gros-Dubois (1^{er} assistant réalisateur : Bruno Veniard), Madiana Productions – 2011
FOUDRE 5, série réalisée par Stéphane Meunier et Vincent Trisolini (1^{er} assistant réalisateur : François Bigrat), Adventure Line Productions / Terence Films – 2011
POSSESSIONS LM de Eric Guirado (1^{er} assistant réalisateur : Olivier Genet) - Incognita Films – 2010
THE SCREENING, CM de Ariane Michel (1^{ère} assistante réalisatrice : Christelle Lahaye), Paraiso Films – 2007
MERCI PATRON !, CM de Alexia de Oliveira Gomes (1^{ère} assistante réalisatrice : Marie Levent), Bizibi Productions / Arte – 2004

3ème Assistante réalisatrice

LE SENTIMENT DE LA CHAIR, LM de Roberto Garzelli, Stella Films – 2009
Parcours meurtrier d'une mère ordinaire : VERONIQUE COURJAULT, docu-fiction réalisé par Jean-Xavier de Lestrade, Maha Production – 2009
FOUQUET, COLBERT, l'écureuil et la couleuvre réalisé par Laurent Heynemann, Nelka Films – 2009
EX, LM de Fausto Brizzi (Partie française), Mes films / Paradis films - 2008
SEUL 2, LM de Eric et Ramzy (retakes), Les Productions du Trésor - 2007
PASSE PASSE LM de Tonie Marshall (retakes), Tabo Tabo Films – 2007
CLIENTE, LM de Josiane Balasko, LGM Production - 2007
LE DERNIER GANG, LM de Ariel Zeitoun (renfort mise en scène), Ajoz Production – 2006
FAUT QUE ÇA DANSE, LM de Noemie Lvovsky (renfort mise en scène), Why not Production – 2006

Formation

INITIATION AU MONTAGE FINAL CUT PRO X Cifap – 2018
SCENARIO ET DIALOGUE EN FICTION Cifap – 2013
MOVIE MAGIC SCHEDULING Cifap – 2010
STAGE DE PRISE DE VUE EN 35 MM Arsclipro - 2004
LICENCE : CINEMA ET AUDIOVISUEL Université de Paris III – Censier (Sept 1999 - Juin 2002)
FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH et ARELS et COURS DE CINEMA Lewes Tertiary College en Grande-Bretagne (Sept. 1998 - Juin 1999)

Divers

Langues : Anglais (lu, écrit, parlé) / Espagnol (notions)
Logiciels: Movie Magic scheduling 5, file maker, celtx, finaldraft, Outlookmovie, Fuzzlecheck
Diplôme PSC1 (Formation aux premiers secours) – janvier 2016
Casting et chargée de figuration entre 2006 et 2016
Réalisation de 6 kinos au festival de Trouville (“Sur les pas de...” 2010, “D-Construction” 2012 – “Le cerf-volant” 2014, “Les vacanciers” 2015, “Sans toi” 2017, “Sur la plage” 2018)
Sculpture aux ateliers des Beaux-Arts de Paris (2012-2015)
Photographie (Prise de vue et tirage argentique)
Théâtre : cours aux Ateliers Censiers (1991-1997), rôle secondaire dans *Arlequin poli par l'Amour* de Marivaux au Théâtre Mouffetard en 1997
Nombreux voyages à l'étranger
Divers petits boulots entre 1995-2007 (serveuse, vendeuse, standardiste, hôtesse d'accueil...)