

Alice DI GIACOMO

1ère Assistante réalisateur

+ 33 (0) 6 27 79 27 81 / digiacomoaalice@gmail.com

1ère ASSISTANTE REALISATEUR

2023 - UN PROPHÈTE LA SÉRIE - *Série télé* 8X52 - Enrico Maria Artale - CPB Films / Media Musketees
2022 - TERRAIN SENSIBLE - *Mini-Série télé* - Aurélie Meimon - FrenchKiss / Mediawan
2022 - NO CUT 2 - *Clip* - Sami Battikh - Sourdoreille
2022 - PLUS BELLE LA VIE - *Série télé quotidienne* - Frédéric Auburtin - Telfrance
2022 - PLUS BELLE LA VIE - *Série télé quotidienne* - Christophe Reichert - Telfrance
2021 - L'OLIVIER ASSURANCE - *Pub* - Julien PAOLINI - Cousines et dépendances
2021 - PLUS BELLE LA VIE - *Série télé quotidienne* - (2 sessions EXT + INT) - Jérôme PORTHEAULT - Telfrance
2021 - ENGIE ALWAYS ON 4 - *Pub* - Julien PAOLINI - Prodigious
2020 - PLUS BELLE LA VIE - *Série télé quotidienne* - Jérôme PORTHEAULT - Telfrance
2020 - PLUS BELLE LA VIE - *Série télé quotidienne* - Olivier CHAPELLE - Telfrance
2019 - PLUS BELLE LA VIE - *Série télé quotidienne* - Marie-Pascale LAURENCELLE - Telfrance
2017 - COME CADONO LE COSE - *Long-métrage* - Katja COLIA - Minimum Fax Media - Pré préparation / Projet reporté
2008 - COUP DE JEUNE - *Court-métrage* - Samuel Tudela - Ciné Boissière
2008 - JE SUIS ENCEINTE ! - *Court-métrage* - Lydie Muller - Alakis
2007 - OLTRE L'ORIZZONTE C'E IL SOLE - *Documentarie* - Katja Colia - Pianeta Zero

2nde ASSISTANTE REALISATEUR

2022 - THE PALACE - *Long-métrage* - Roman Polanski - Eliseo - 1^{er} Assist réal : Hubert Engamarre
2019 - SOUS EMPRISE - *Long-métrage* - David Rosenthal / Nolita TV - 1^{er} Assist réal : James Canal
2020 - MY SON - *Long-métrage* - Christian Carion - Une hirondelle productions/Sixteen films -
1^{ère} Assist Réal. : Barbara Dupont
2019 - CAÏN (saison 8 - ép 65 à 68) *Série télé* - Bertrand Arthuys- Demd prod - 1^{ère} Assist. Réal. : Marie Rivaud
2019 - CAÏN (saison 8 - ép 63/64) *Série télé* - Thierry Petit - Demd prod - 1^{ère} Assist. Réal. : Marie Rivaud
2019 - SECTION DE RECHERCHE (ep. 152 -153) *Série télé* - François Guerin- Auteurs associés -
1^{ère} Assist. Réal. : Céline Crampon
2018 - SELFIE - *Long-métrage* - Cyril Gelblat, Tristan Aurouet, Marc Fitoussi, Thomas Bidegain, Vianney Lebasque -
Mandoline Films - 1^{er} Assist réal : James Canal
2018 - AMARE LA TERRA AMARA - *Long-métrage* - Julien Paolini - Le réserve / 1^{er} Assist. Réal. : Benoit Seiller
2017 - TAXI - *Long-métrage* - Franck Gastambide - T5 production - 1^{er} Assist. Réal : Stéphane Moreno Carpio
2017 - MARSEILLE (2nd unit-S2) - *Série télé* - Dominique Carrara - Federation Entertainment/Netflix - 1^{er} Assist. Réal. Teddy Laroutis
2016 - MON GARÇON *Long-métrage* - Christian Carion - Nord-Ouest Films - 1^{ère} Assist Réal.: Barbara Dupont
2016 - INNOCENTE - *Série télé* 6X52 - Lionel Bailliu - Gazelle & Cie / 1^{er} Assist. Réal. Thomas Tréfouel
2015 - MARSEILLE (Saison 1 - 4 épisodes) - *Série TV* - Thomas Gilou - Federation Entertainment/Netflix -
1^{er} Assist Réal. Dominique Talmon
2015 - LA TUEUSE CAMELEON - *Téléfilm* - José Dayan - Passionfilms/France télévision - 1^{ère} Assist Réal. :
Barbara Dupont
2014 - LE COMBAT ORDINAIRE - *Long-métrage* - Laurent Tuel - Nord-Ouest films / 1ère Assistante Réal. :
Barbara Dupont - Préparation
2014 - CROSSING LINES (ép.. 9 -10 -11-12) *Série TV* - Stephen Woolfenden, Bill Eagles, Xavier Gens - TF1
production - TANDEM productions - 1^{er} Assistant Réal.: Edward Brett & Peter Nightingale
2013 - LADY LIBERTY - *Docu-fiction* - Mark Daniels - Telfrance - 1^{er} Assistant Réal.: Alexis Manuel
2013 - LES AMES DE PAPIER - *Long-métrage* - Vincent Lannoo - Liaison Cinématographique - 1^{er} Assistant Réal.:
Freddy Verhoeven - Tournage Paris
2013 - PARADISE LOST - *Long-métrage* - Andrea Di Stefano - Chapter2 - 1^{er} Assistant Réal.: James Canal -
Renfort préparation
2012 - VIVE LA France - *Long-métrage* - Michaël Youn - Légende Films - 1^{er} Assistant Réal.: Maurice Hermet/
Barbara Dupont / James Canal

2011 - A L'AVEUGLE - *Long-métrage* - Xavier Palud - Europa Corp - 1^{er} Assistant Réal.: Eric Pujol
2011 - MATRIMONIO A PARIGI - *Long-métrage* - Claudio Risi - Mari Film - 1^{er} Assistant Réal.: Davide Cincis –
 Tournage Paris
2011 - 30° COULEUR - *Long-métrage* - Lucien Jean Baptiste/Philippe Larue- Quad- 1^{ère} Assist Réal Barbara Dupont
2010 - VOIR LA MER - *Long-métrage*- Patrice Leconte - Produire à Paris - 1^{ère} Assist Réal Barbara Dupont
2010 - ROSES A CREDIT - *Long-métrage*- Amos Gitai - Image & Compagnie - 1^{er} Assistant Réal.: William Pruss
2009 - BALLA CON NOI, LET'S DANCE - *Long-métrage* -Cinzia Bomoll - Aurora Film - 1^{er} Assi Réal Saverio Di Biagio
2008 - 36 VUES DU PIC SAINT-LOUP - *Long-métrage* - Jacques Rivette - Pierre Grises Productions – 1^{ère}
 Assistante Réal.: Shirel Amitay - Tournage Italie
2007 - HOLY MONEY - *Long Métrage* - Maxime Alexandre - MovieStream - 1^{er} Assistant Réal.: Gilles Cannatella

3^{ème} ASSISTANTE REALISATEUR

2009 - L'AUTRE DUMAS -*Long-métrage*- Safy Nebbou - Film Oblige - 1^{er} Assistant Réal.: Philippe Larue
2009 - COURSIER - *Long-métrage*- Hervé Renoh - Europa Corp - 1^{er} Assist Réal.: David Campi Lemaire – Renfort
2008 - TRANSPORTER 3 - *Long-métrage*- Olivier Mégaton - Europa Corp -1^{er} Assist Réal.: David Campi Lemaire –
 Renfort
2008 - COMPLICES - *Long-métrage*- Fred Mermoud - Tabo Tabo - 1^{er} Assistant Réal.: Jean Louis Fremont
2008 - VICTORIA SECRET – *Pub* - M.Bernard - Plein Soleil
2008 - RALPH LAURENT – *Pub* - Won Kar Wai - Première Heure - 1^{er} Assistant Réal.: Lionel Steketee
2007 - GO FAST - *Long-métrage*- Olivier Van Hoofstadt - Avalanche Productions - 1^{er} Assistant Réal.: Gil Kenny
2005 - LE CAIMAN - *Long-métrage*- Nanni Moretti - Sacher Film - 1^{ère} Assistante Réal.: Loredana Conte
2002 - GENTE DI ROMA - *Long-métrage*- Ettore Scola - Roma Cinematografica

ASSISTANTE CASTING FIGURATION

2013 - UNITED PASSIONS - *Long-métrage* - Frédéric Auburtin - Leuviah film - Directrice casting : Anne Barbier
2007 - LE NOUVEAU PROTOCOLE - *Long-métrage* - Thomas Vincent - Mandarin Cinéma – Directrice
 casting figuration : Anne Barbier

ASSISTANTE SCRIPT

2006 - MIO FRATELLO É FIGLIO UNICO - *Long-métrage* - Daniele Luchetti - Cattleya - Script : Paola Bonelli

STAGIARE CAMERA

2002 - LUISA SANFELICE -*Téléfilm* - Paolo&Vittorio Taviani - Ager 3- Directeur photographie Franco Di Giacomo

FORMATIONS

2006/2005 - MASTER 1 RÉALISATION – ESAV (École supérieur de l'Audiovisuel) de Toulouse
2001/2005 – LICENCE – Arts du spectacle et cinéma Université La Sapienza de Rome
2001 – BAC ETUDES LINGUISTIQUES - Rome

DIVERS

Membre de l'Association Française des Assistants Réalisateurs de Fiction (AFAR)
 Membre de Association Régionale des technicien-ne-s du Sud-est pour le cinéma et l'audiovisuel (ARTS)
 Maitrise Logiciel : MMS, MovieDATA, OutlookMovie, Cinetwork
 Langues : bilingue Français/ Italien, Anglais (bon niveau), Espagnol
Adresses sur Paris, Marseille, Rome