

1ER ASSISTANT MISE EN SCENE

2023 Juillet-Octobre	« CASSANDRE » long-métrage de Hélène MERLIN <i>Une Fille Productions</i>
2023 Janvier-Avril	« LES SEGPA AU SKI » long-métrage de Ali & Hakim BOUGHERABA <i>Kallouche Cinéma - Mandarin & Cie</i>
2022 Avril-Juillet	« LE GRAND CIRQUE » long-métrage de BOODER & Gaëlle FALZERANA <i>Kallouche Cinéma / Srab Films / The Old Kidz</i>
2022 Février	« PATERNEL » long-métrage de Ronan TRONCHOT <i>Les Films du Clan</i> Tournage uniquement (remplacement)
2021 Sept.-Décembre	« LA GRAVITÉ » long-métrage de Cédric IDO <i>Une Fille Productions</i> sélection officielle TIFF 2022
2021 Mai-Juillet	« LES SEGPA » long-métrage de Ali & Hakim BOUGHERABA <i>Kallouche Cinéma - Mandarin & Cie</i>
2020-2021 Sept.-Février	« LE MARCHAND DE SABLE » long-métrage de Steve ACHIEPO <i>Barney Production</i>
2019-2020 Sept.-Février	« PETITE FLEUR » long-métrage de Santiago MITRE <i>Maneki Films - La Union De Los Rios - Anga Executive Productions - Setembro Cine</i>
2018 Août-Novembre	« DEUX » long-métrage de Filippo MENEGHETTI <i>Paprika Films - Tarantula - Artemis Productions</i> sélection Discovery TIFF 2019 / César 2021 du Meilleur Premier Film
2017 Juillet-Septembre	« LES MÉTÉORITES » long-métrage de Romain LAGUNA <i>Les Films du Clan</i>
2017 Mars-Juillet	« LES AFFAMÉS » long-métrage de Léa FRÉDEVAL <i>Les Films du Clan</i>
2016 Mai-Juillet	« MENINA » long-métrage de Cristina PINHEIRO <i>Mezzanine Films</i>
2013 Février-Mai	« QUI VIVE » long-métrage de Marianne TARDIEU <i>La Vie Est Belle Films Associés</i> sélection parallèle ACID - Cannes 2014
2007 Mars-Avril	« LES GUEULES NOIRES » moyen-métrage de Rodolphe BERTRAND & Marianne TARDIEU <i>La Vie Est Belle Films Associés (pour ARTE)</i>
2006 Mai-Juin	« QUE RESTE-T-IL DE CHRIS CONTY ? » docu-fiction de Benoît FINCK <i>Madre Films (pour Canal+)</i>
2003-2020	35 courts métrages

2EME ASSISTANT MISE EN SCENE

2015 Sept.-Nov.	« CLEM Saison 6 Episodes 24 & 25 » série télé 2x90' de Joyce BUNUEL <i>Merlin Productions (pour TF1) / 1^{er} assistant réalisateur : Yves de CHALONGE</i>
2013 Oct.-Déc.	« L'AFFAIRE SK1 » long-métrage de Frédéric TELLIER <i>Labyrinthe Films / 1^{er} assistant réalisateur : Alain OLIVIERI - renfort 2^{ème} assistant</i>
2013 Juillet	« CITROËN DS3 ARMY » publicité de Sébastien CHANTREL <i>Why Us ? & Agence H / 1^{er} assistant réalisateur : Alain OLIVIERI</i>
2012 Mars	« NOS CHERS VOISINS Saison 1 » série télé de Stephan KOPECKY et Sébastien PAVARD <i>Ango & Aubes Productions (pour TF1) / 1^{er} assistant réalisateur : Stéphane ESSADI – planning</i>

2010 Juin-Août	« MA PREMIERE FOIS » long-métrage de Marie-Castille MENTION-SCHAAR <i>Loma Nasha Films</i> / 1 ^{ère} assistante réalisatrice : Zazie CARCEDO
2009 Juin-Nov.	« LES INVINCIBLES Saison 2 » série télé 8x52' de Alexandre CASTAGNETTI et Pierric GANTELMI d'ILLE <i>Makingprod (pour ARTE)</i> / 1 ^{ère} assistante réalisatrice : Michèle HAUTEVILLE
2008 Juillet-Nov.	« LES INVINCIBLES » série télé 8x52' de Alexandre CASTAGNETTI et Pierric GANTELMI d'ILLE <i>Makingprod (pour ARTE)</i> / 1 ^{ère} assistante réalisatrice : Michèle HAUTEVILLE
2006 Mai & Nov.	« LA NUIT DES HORLOGES » long-métrage de Jean ROLLIN <i>Les Films ABC</i> / 1 ^{ère} assistante réalisatrice : Nathalie PERREY
2005 Septembre	« 13 M ² » long-métrage de Barthélémy GROSSMANN <i>Nessva Films</i> / 1 ^{er} assistant réalisateur : Erwan CREAC'H

RENFORT MISE EN SCENE (FIGURATION)

2012 Septembre	« 9 MOIS FERME » long-métrage de Albert DUPONTEL <i>A.D.C.B. Films</i> / 1 ^{er} assistant réalisateur : Alain OLIVIERI
2012 Juillet	« MARIUS » & « FANNY » longs-métrages de Daniel AUTEUIL <i>A.S. Films</i> / 1 ^{er} assistant réalisateur : Alain OLIVIERI
2009 Mai	« PIECE MONTÉE » long-métrage de Denys GRANIER-DEFERRE <i>2.4.7 Films</i> / 1 ^{er} assistant réalisateur : Patrick DELABRIERE
2008 Avril & Juillet	« L'EMMERDEUR » long-métrage de Francis VEBER <i>Pulsar Productions</i> / 1 ^{er} assistant réalisateur : Alain OLIVIERI
2007 Octobre	« CLÉMENTINE » téléfilm de Denys GRANIER-DEFERRE <i>GMT Productions (pour France Télévision)</i> / 1 ^{er} assistant réalisateur : Patrick DELABRIERE

DIVERS

2011 Février-Avril	« AMOUR » long-métrage de Michael HANEKE <i>Les Films du Losange</i> / 1 ^{er} assistant réalisateur : Alain OLIVIERI - assistant personnel d'Emmanuelle RIVA
2009 Février	« LE DERNIER VOL » long-métrage de Karim DRIDI <i>Les Films du Dauphin</i> / 1 ^{er} assistant réalisateur : Alain OLIVIERI - stagiaire mise en scène (préparation)
2008 Mai	« CHERI » long-métrage de Stephen FREARS <i>Cheri Productions LTD</i> / 1 ^{er} assistant réalisateur : Stuart RENFREW - renfort blocage
2008 Mai	« L'ASSASSINAT D'HENRI IV » téléfilm docu-fiction de Jacques MALATERRE - <i>Boreales (pour France Télévision)</i> / 1 ^{er} assistant réalisateur : Olivier BOUFFARD - chef de file

FORMATION

2003 : Diplômé de l'École Nationale Supérieure Louis Lumière
2000 : DEA d'Acoustique Physique (Université Pierre et Marie Curie - Paris VI)
1998 : Licence ECAV (Université Denis Diderot - Paris VII)

ANNEXE : COURTS METRAGES

- 2020 « POC NEO SET » de Baptiste HOUY, HDCAM, 10', *Neo Set*
avec Anaïs SCHWINN, Sylvain URBAN
- 2019 « BALTRINGUE » de Josza ANJEMBE, HDCAM, 25', *Yukunkun Productions*
avec Alassane DIONG, Yoann ZIMMER, Emile FOFANA, Steven DAGROU
- « LE COUP DES LARMES » de Clémence POESY, HDCAM, 25', *Yukunkun Productions*
Avec India HAIR, Sabine TIMOTEO, Pierre LOPEZ
- 2018 « 2 OU 3 CHOSES DE MARIE JACOBSON » de Anne AZOULAY, HDCAM, 20', *Ysé Productions*
avec Anne AZOULAY, Fantine HARDUIN, Catherine HIEGEL, Emmanuel SALINGER, Valérie CROUZET
- « BOXER » de Gaëtan KIAKU, HDCAM, 25', *Les Films du Clan*
avec Khalissa HOUICHA, Yasin HOUICHA, Bilel GHOMMIDH
- 2016 « J'MANGE FROID » de Romain LAGUNA, HDCAM, 17', *Les Films du Clan*
avec Melan, Selas, Abrazif
- « LA RÉPÉTITION » de Léa FRÉDEVAL, HDCAM, 7', *Les Films du Clan*
avec Souleymane SYLLA, Delphine MONTAIGNE, Gilles TRETON
- 2015 « PORT-BOU » de Jean ANOUILH, HDCAM, 20', *La Voie Lactée*
avec Frédéric PIERROT, Zacharie FERON
- « BODY » de Léonor SERRAILLE, S16mm, 40', *Mezzanine Films*
avec Nathalie RICHARD, Claire CATHY, Ludmilla DABO, Sterenn GUIRRIEC, Emmanuel ROBIN
- « EL NEGRO » de Yannick PRIVAT, HDCAM, 20', *Orok Films*
avec Emilie CAEN, Frédéric GORNY, Tatiana ROJO, Fred SAUREL, Idrissa DIABATE
- « 50 L'AMOUR » de Xavier DOUIN, HDCAM, 20', *Orok Films*
avec Béatrice AGENIN, Vittoria SCOGNAMIGLIO, Matthieu ROZE, Aliocha ITOVICH, Nathalie AFFERI, Nolwen PARIZOT
- 2014 « LES GUERRIERS » de Maxime CAPERAN, HDCAM, 20', *Les Films du Clan*
avec Kacey MOTTET-KLEIN, Constantin VIDAL, Audrey BASTIEN
- « LUEURS » de Anthony QUERE & Olivier BROUDEUR, HDCAM, 15', *Mezzanine Films*
avec Audrey BASTIEN, Marie KAUFFMANN, Jonathan « Big John » BARBEZIEUX
- « DANS LA FORÊT LOINTAINE » de Ronan Tronchot, HDCAM, 30', *Mezzanine Films*
avec Benjamin BELLECOUR, Stéphane DEBAC, Clémentine POIDATZ, Jacques FRANTZ
- 2013 « TOM » de Andrea COHEN-B, HDCAM, 25', *WeAreCollective*
avec Lola CRETON, Arthur DUPONT, Emmanuel LEMIRE
- 2012 « MRS AYLWOOD NE VEUT PAS MOURIR » de Johann G. LOUIS, HDCAM, 25', *Insolence Films*
avec Geneviève BRUNET, Sylvie LOFFREDA, Pierre SOURDIVE
- « UN TOIT POUR MES VIEUX OS » de Julien SILLORAY, S16mm, 28', *Sesame Films*
tournage en Guadeloupe
- « DIRECTED BY » de Alban MENCH, HDCAM, 20', *Les Films au Long Cours*
avec Julien COTTEREAU, Ophélie KOLB, Denis LAVANT, Arthur MAZET, Alexandre JAZEDE
- 2011 « URGENTISTES » de Jean ANOUILH, HDCAM, 35', *Ysé Productions*
avec Giuseppe MOLINO, Lionel GOSSART, Aina ALEGRE, Martin BELCOUR
- 2007 « UNE SAUTERELLE DANS LE JARDIN » de Marie-Baptiste ROCHES, S16mm, 25', *Ysé Productions*
avec Cindy COLPAERT, Bruno BOULZAGUET, Valérie CROUZET
- « POLICHINELLES » de David BRAUN, S16mm, 20', *Ysé Productions*
avec Thomas CHOPIN, Jocelyne DESVERCHERE, Jacques BOUDET, Danièle LEBRUN
- 2006 « MON OBSESSION » de Luc GALLISSAIRES, S16mm, 25', *Charivari Films*
avec Arnaud CARBONNIER, Jérémie LIPPMAN
- « FILS DE JUSTICIER » de Nathalie SAUGEON, HDCAM, 20', *Madre Films*
avec Arnaud PERREL, Alexandre MICHALOT, Miglen MIRTICHEV, Isabelle BOUCHEMAA
- « FOUTU GEORGES » de Stéphanie NOËL, S16mm, 36', *Charivari Films*
avec Joseph MALERBA, Marie DENARNAUD, Sylvain THYROLLE, Antonin VANNEUVILLE
- 2005 « SEUL » de Florent DARMON, S16mm, 25', *Les Films Sauvages*
Avec Richard SAMMEL, Bernard VERGNE
- « L'ATTRACTEUR ETRANGE » de Justine GASQUET, S35mm, 30', *Les Films d'Avalon*
avec Frédéric BOCQUET, Hervé BERTY, Blanche VEISBERG, Vernon DOBTCHIEFF, Marie DESGRANGES
- 2004 « LE RAT DES VILLES » de Isabelle JEANBRAU, S16mm, 9', *AD55 Production*
avec Raphaële Moussafir, Valérie Dashwood, Grégoire Bonnet
- « DÉLIT D'INGÉRENCE » de Luc WOUTERS, S16mm, 11', *Mozaiik*
avec Walid AFKIR, Delphine COGNIARD, Nicolas GUIMBARD, Joël PYRENNE

- « QUELQUE CHOSE DE MAL » de Namir ABDEL MESSEH, 16mm, 21', *La Vie Est Belle Films Associés*
avec Léo JEAN DESCHÊNES, Jean-Yves GAUTIER, Cécilia HORNUS, Erick DESHORS
- 2003 « JULIE MEYER » de Anne HUET, 16mm, 25', *La Vie Est Belle Films Associés*
avec Aurore JAUME, Elisabeth DEPARDIEU, Romain GOUPIL, Sylvain JACQUES
- « SWIMMING IN CRAFT » de Aurélien JÉGOU, 16mm, 27', *Atlan Films*
avec Thomas SALSMANN, Aurélien JÉGOU, Didier HERVÉ, Simon BURET, Jean-Pierre CASTALDI, Andrée DAMANT, Blandine BURY, Fred LOPEZ, Christophe ERNAULT, Catherine GIRON, Nolwenn DASTE, Sabine GRAISSAGUEL, Eléonore SIMON, Mathilde VIVES
- « RETROUVAILLES » de Reza SERKANIAN, 35mm, 25', *Majorelle Harmonie Films*
avec Corinne PLISSON, Christine BRACONNIER, Natalie PERREY, Oleg MOKCHANOV, Christophe PAGNON, Sebastien GRAU
- 2002 « VERA » de Rodolphe BERTRAND, 35mm, 20', *ENS Louis Lumière*
avec Edouard JOUBEAUD, Leilani LEMMET, Philippe KIEFER, Olivier LELLEMANT
- 2001 « APRÈS LA FÊTE » de Marianne TARDIEU, 16mm, 25', *ENS Louis Lumière*
avec Agnès PONTIER, Eve GOLLAC, Bastien EHOUZAN, Jean-Paul NICOLAÏ, Catherine CAMPION