

Carole AMEN

1ère Assistante de réalisation
144 rue Oberkampf
75011 Paris

Portable : 0033 (0)6 11 40 57 57
E-mail : carole.amen.pro@gmail.com
Website: www.afar-fiction.com

Née le 02/01/66
Anglais, espagnol
Carte professionnelle N° 9340



Long-métrages

- 2021 « LES 3 MOUSQUETAIRES: D'ARTAGNAN & MILADY (BLOC1) » de Martin BOURBOULON.
Chapter 2
François Civil, Vincent Cassel, Romain Duris, Pio Marmaï, Vicky Krieps, Louis Garrel
- 2018 « MADAME » de Garth JENNINGS. Faro. Film de genre en langue anglaise
Evelne Buyle, Bernard Verley
- 2015/2016 Prépa « PAPA OU MAMAN 2 » de Martin BOURBOULON. Chapter 2
- 2015 « PARIS CAN WAIT » de Mme Eleanor COPPOLA. Elzevir Films. En langue anglaise
Diane Lane, Alec Baldwin, Arnaud Viard
- 2014 « PAPA OU MAMAN ? » de Martin BOURBOULON. Chapter 2
Marina Foïs, Laurent Lafitte
- 2013 « MME BOVARY » de Sophie BARTHES. GEM Films. En langue anglaise
Mia Wasikowska, Henry Lloyd Hughes, Ezra Miller, Laura Carmichaël, Paul Giamatti, Rhys Ifans
- 2012 Diverses études de PDT
Prod : Les Films du Kiosque, Few, Les Films de la Strada, Chapter 2
Autres...
- 2011 « ARRÊTE DE PLEURER PÉNÉLOPE » de Juliette ARNAUD et Corinne PUGET. Sunrise Films
Juliette Arnaud, Corinne Puget, Christine Anglio, Jacques Weber
- « LA CERISE SUR LE GATEAU » de Laura MORANTE. Maison du cinéma
Laura Morante, Pascal Elbé, Isabelle Carré
- 2010 « MON POTE » de Marc Esposito. Les films du kiosque & Wayan Production
Edouard Baer, Benoît Magimel
- 2006 « LES TOITS DE PARIS » d'Hiner SALEEM. Agat Films
Michel Piccoli, Mylène Demongeot, Maurice Bénichou, Marie Kremer
- « EZRA » de Newton IADUAKA. Cinefacto (Co-1^{ère}). (Rwanda)
Mamoudu turay Kamara, Mariame N'diaye
- « VAN GOGH, LA FIN DU VOYAGE » Film Imax & Tv de Peter KNAPP. Camera lucida
Hélène Seuzaret, Peter Knapp
- 2005 « INCONTRÔLABLE » de Raffy SHART. Pathé Films
Michäel Youn, Hélène de Fougerolles, Hyppolite Girardot, Thierry Lhermitte, Patrick Timsit
- « TOUTE LA BEAUTE DU MONDE » de Marc ESPOSITO. PIERRE JAVAUX Productions

(Partie Arles)
Marc Lavoine, Zoé Félix

- 2004 « OUBLIER CHEYENNE » de Valérie MINETTO. Bandoneon
Malik Zidi, Mila Dekker, Aurélia Petit, Laurence Côte
- 2003 « VODKA LEMON » d'Hiner SALEEM. Dulciné Production (Arménie)
(Prix San Marco à la Mostra de Venise 2003)
Romik Avinian, Lala Sarkissian, Ivan Franek
- 2000 « CHANGE MOI MA VIE » de Liria BEGEJA. Pan Européenne
Fanny Ardant, Roshdy Zem, Sami Bouajila, Arié Elmaleh, Fanny Cottençon
- 1999 « YOUNG BLADES » de Mario ANDREACCHIO. Le Sabre. (2ème assistante)
1er assistant réalisation: Mathieu Schiffman
- « THE DANCER » de Fred GARSON. Leeloo Productions. (2ème assistante)
1er assistant réalisation: Mathieu Schiffman

TV Films

- 2021 « CESAR WAGNER - Ep 4 & 5 » de Magaly RICHARD SERRANO. Incognita. France 3
Gil Alma, Olivia Côte, Coralie Russier, Caterina Murano
- 2020 « SAUVER LISA » de Yann SAMUELL. Incognita. M6
Caroline Anglade, Victoria Abril, Déborah François, Cristiana Réali
- « ALEXANDRA EHLE - Ep 6 » de Magaly RICHARD SERRANO. Etoile rouge. France 3
Julie Depardieu, Bernard Yérlés, Sara Mertens
- 2019 « SI TU VOIS MA MERE » de Nathanaël GUEDJ. Tabo Tabo. Arte
Félix Moati, Noémie Lvovsky, Sara Giraudeau
- « REUNIONS » de Laurent DUSSAUX. Kwaï. Série 6 x 52'. France 2. (Tournage Réunion)
Laetitia Milot, Loup-Denis Elion, Sara Martens, Nicolas Bridet, Pascal Légitimus
- « MEURTRES A ALBI » de Delphine LEMOINE. Delante films. France 3
Léonie Simaga, Bruno Debrandt, Catherine Allégret
- 2018 « MEURTRES A LISIEUX » de Nicolas GUICHETEAU. Gaumont TV. France 3
Marie-Anne Chazel, Joffrey Platel, Flore Bonaventura
- « MEURTRES A COLMAR » de Klaus BIEDERMAN. Télécip. France 3
Pierre Arditi, Garance Thénault, Isabelle Candelier
- 2017 « AD VITAM » de Thomas CAILLEY. Kelija (Lagardère). Série 6 x 52'. Arte
Yvan Attal, Garance Marillier, Niels Schneider, Rod Paridot, Anthony Bajon, Ariane Labeled
- 2016 « LA VIE DEVANT ELLES » de Gabriel AGHION. CinéTévé. Série 6 x 52'. France 3
Stéphane Caillard, Alma Jodorowsky, Lilly-Fleur Pointeaux, Vladimir Consigny, Corentin Fila
- 2015 « LES LIENS DU COEUR » de Régis MUSSET. Kwaï
Hélène de Fougerolles, Bernard Yérlès, Hélène de Saint Père
- 2011 « LA BAIE D'ALGER » de Merzak ALLOUACH. Cie Phares et balises
Solal Forte, Catherine Jacob, Michèle Moretti
- 2010 « LES BELLES SOEURS » de Gabriel AGHION. Bel ombre Films
Sabine Haudepin, Evelyne Bouix, Véronique Boulanger, Arthus de Penguern, Didier Flamand,
Samuel Labarthe
- 2009 « LE GRAND MENAGE » de Régis MUSSET. Kwaï Productions

Charlotte de Turckheim, Chantal Lauby, Chantal Ladesou

- 2008 « LA LOUVE Ep.1 & 2 » de Bruno BONTZOLAKIS et François LUCCIANI. Kien Productions
Elisabeth Vitali, Patrick Catalifo
- « LA DOUBLE INCONSTANCE » de Carole GIACOBBI. Cie Phares et balises
Elsa Zylberstein, Jean Hughes Anglade, Serge Hazanavicius
- 2007 « ADRIEN » de Pascale BAILLY. Cipango
Marc Ruchmann, Grégory Fitoussi, Annie Grégorio
- 2003 « COURRIER DU COEUR » de Christian FAURE. Futur TV
- « NES DE LA MERE DU MONDE » de Denise CHALEM. Page
- 2001 « L'AMOUR EST ROSSE » de Christian FAURE. Seneca Productions (Portugal)
- « LES EX FONT LA LOI » de Philippe TRIBOIT. Ego Productions
- « L'AMOUR D'UN FLIC » de Christian FAURE. Alizés Films
- 2000 « DETTE D'AMOUR » de Christian FAURE. 13 Prod/TO DO TODAY (Belgique)
- 1999 « JUSTE UNE QUESTION D'AMOUR » de Christian FAURE. HAMSTER Prod/K2
(Belgique)
- 1998 « L'ETE DE MATHIEU » de Sylvie DUREPAIRE. IMAGE ET CIE. (2ème assistante)
- « TOUS ENSEMBLE » de Bertrand ARTHUYS . 15/30 Production. (2ème assistante)
- 1997 « CHAOS TECHNIQUE » de Laurent JAOUI. ELZEVIR Films. (2ème assistante)
- « MARS OU LA TERRE » de Bertrand ARTHUYS. 15/30 Production. (2ème assistante)
- 1996 « MOTO MODE D'EMPLOI. LE SECRET DES SARRON » de J.P HUGUET. EVAC
- « CONFESSIONS D'ADOLESCENTES » de Sylvie DUREPAIRE. MARATHON.
(2ème assistante)
- 1995 « KARINE ET ARI » Sitcom. ALYA Production
- « L'AMOUR TAGGE » de Bruno CARRIERE.15/30 Production. (2ème assistante)

Divers

- 2009 PUB: « Soupline ». Eden DIEBEL. Aurélie Films/Young & Rubicam
PUB: « Renault ». Guillaume GALLIENNE. MIB Production/Première Heure
PUB: « Quick ». Romain CHASSAING. MIB Production/Première Heure
- 2008 PUB: « Special K ». Eric ZONCA. MIB Production/Première Heure
- 2007 CLIP: « LES LEGENDES » Johnny Hallyday et Eddy Mitchell. Réal :Rodolphe PAULY.
Yanke et Section 7 (Espagne)
- 2005 PUB: « Live box ». Yves LEVY. VISAGES Production
- 2004 PUB: « Calgonit & Airwick ». Jean Pierre VERGNE. MIB/CLAUDE DELON Production
- 2003 CLIP: « AS DRAGON » de Charles PETIT. LE VILLAGE
- 2002 MOYEN-METRAGE: « LA MIRADOR » de Lidia TERKI. LES VOLEURS D'OMBRES
- MOYEN-METRAGE: « AMATEUR » d'Eric Pineda. GECKO Productions

1998 CLIP: « ROUDOUDOU » de Jean Michel ROUX. LE VILLAGE
1996 HABILLAGE TV: sur Canal JIMMY. SATELIT Management
EMISSION TV: « VA ET VIENT » de Tina KIEFFER. SATELIT Management
DOCUMENTAIRE: « LES BIOTECHNOLOGIES » de Bernard GEORGE. CINETEVE

Autres

DIRECTRICE DE PRODUCTION

2004 « TELMA DEMAIN » Préparation du moyen métrage d'Anna Da Palma .BANDONEON

REGISSEUR

1992-1997 Diverses expériences en régisseur adjoint et général sur téléfilm, publicité, clip...

STAGIAIRE A LA MISE EN SCENE

1992-1993-1994 Series TV : « L'Etalon Noir », « Highlander »...divers.

Spécificités

Expérience tournage à l'étranger : Arménie, Portugal, Rwanda, Belgique, Hollande, Espagne

Permis A et B

Pratique informatique : Movie Magic Scheduling, File maker, Excel, Word