

# Cyril PAVAU

1<sup>ER</sup> ASSISTANT REALISATEUR

Membre de l'Association Française des Assistants Réalisateurs (AFAR)

portable : 06.64.10.88.28.

cyrilpavaux@gmail.com

## PREMIER ASSISTANT REALISATEUR

### Long Métrage Cinéma / Téléfilm

- « Suprêmes », long métrage réalisé par Audrey Estrougo (Nord Ouest Films) - 2020
- « The Eddy », série Netflix en 8 épisodes réalisés par Houda Benyamina et Alan Poul - 2019
- « Banlieusards », long métrage NETFLIX réalisé par Leïla Sy et Kery James (Les Films Velvet) - 2018
- « Ils ont échangé mon enfant », téléfilm réalisé par Agnès Obadia (En Voiture Simone Productions) - 2018
- « Les Filles du Soleil » réalisé par Eva Husson (Maneki Films) – tournage en Géorgie - 2017 – sélection officielle Festival de Cannes 2018.
- « Sources Assassines » téléfilm réalisé par Bruno Bontzolakis (Scarlett Production) – 2016
- « Divines » réalisé par Houda Benyamina (Easy Tiger) – 2015 – sélection Cannes Quinzaine des Réalisateurs 2016 / Camera d'Or 2016 – César 2017 du Meilleur Premier Film
- « Pension Complète » réalisé par Florent Emilio Siri (LGM Cinéma) – 2015
- « P'tit Quinquin » série en 4 épisodes réalisée par Bruno Dumont (3B Productions) - sélection Cannes Quinzaine des Réalisateurs 2014.
- « La Confrérie des Larmes » réalisé par Jean Baptiste Andréa (Full House Productions) – 2012 – tournage au Luxembourg, Belgique, Turquie
- « Camille Claudel 1915 » long métrage réalisé par Bruno Dumont (3B Productions) – 2012. En compétition officielle au Festival de Berlin 2013.
- « Le Paradis des Bêtes » réalisé par Estelle Larrivaz (Mezzanine Films) – 2011. Prix du Public Festival Premiers Plans d'Angers.
- « Hors Satan » réalisé par Bruno Dumont (3B Productions) – 2010

### Court Métrage

- « L'Horizon » réalisé par Emilie Carpentier (Elzevir) - 2017
- « Love at First Heist » réalisé par Rémi Anfosso (Attic Light Films / Bambule Films / Filmar) - 2015
- « Il était une fois en 1990 » réalisé par Fabrice Begotti (Quad) - 2009

### Publicités

- une dizaine de publicités « Renault » réalisées par André, David Kitel, Fabrice Coton (Prodigious) – tournage France, Espagne, Portugal, Afrique du Sud
- « Eram – la comédie musicale » réalisé par Laure Cohen et Ilan Teboul (Havas 360 / Save Ferris) – 2013
- « Les Lapins crétiens remontent le temps » réalisée par Dominique Carrara (Ubisoft) 2011
- « Pepsi », pubs réalisées par Franck Gastambide (Save Ferris) – 2010
- « Cofidis », pub réalisée par Chris Delaporte (Wizz Productions) – 2010
- « CLOWNS », spot pub pour une campagne de films de lutte contre le terrorisme diffusé au Moyen Orient, réalisé par Florent Emilio Siri (INTAJ). Tournage au Liban. – 2010
- « Smart Box », 3 pubs réalisées par Fabrice Begotti (Vandetta Productions) – 2009
- « Renault » réalisée par Jean Sacuto (Publicis Events) – 2009
- « RUSE » trailer d'annonce du jeu vidéo pour Ubisoft, réalisé par Chris Delaporte (Ludi Factory) - 2008

## **DEUXIEME ASSISTANT REALISATEUR**

### Long Métrage

- « **Coup de Chaud** » réalisé par Raphaël Jacoulot (TS Productions) – 2014
- « **Rosemary's Baby** » deux épisodes réalisés par Agnieszka Holland (Lion's Gate) – 2014
- « **Astérix et Obélix 4 – God save Britannia** » réalisé par Laurent Tirard (Fidélité Production) – tournage Malte, Hongrie, Irlande - 2011
- « **Coursier** » réalisé par Hervé Renoh (Europa Corp) – 2009
- « **Plein Sud** » réalisé par Sébastien Lifshitz (Ad Vitam Production) – 2008
- « **Transporteur 3** » réalisé par Olivier Mégaton (Europa Corp) – 2008
- « **Les Randonneurs à Saint Tropez** », réalisé par Philippe Harel (Lazennec et associés) – 2007
- « **Française** » réalisé par Souad El Bouhati, (JEM Productions) – partie française. – 2007
- « **Ennemi intime** » réalisé par Florent Emilio Siri (Les Films du Kiosque) – tournage au Maroc. – 2006
- « **Indigènes** » de Rachid Bouchareb (Tessalit Productions) – partie française – 2005

## **ASSISTANT REALISATEUR ADJOINT**

- « **Les Brigades du Tigre** », long métrage de Jérôme Cornuau (Les Films Manuel Munz) – 2005
  - « **Les Jumeaux** », 3 épisodes de 52 minutes pour M6 (Murmures productions) – 2004
- 

## **REGISSEUR GENERAL**

### Long Métrage

- « **Flandres** » de Bruno Dumont (3B Productions) – partie française – 2005
- « **Barrage** » de Raphaël Jacoulot (Tessalit Productions) – 2004
- « **One Dollar Curry** » de Vijay Singh (Tessalit Productions) – 2004
- « **la fin du règne animal** » de Joël Brisse (Gémini Films) - 2002

## **REGISSEUR ADJOINT**

- « **Il sera une fois** », long métrage de Sandrine Veysset (Ognon Pictures) – 2004
- « **the Statement** », long métrage de Norman Jewison (Odessa Films) – 2003
- « **Bois ta suze** », court métrage de Thibault Staib et Emmanuel Sylvestre (Karé productions) – 2001

## **ASSISTANT REGISSEUR ADJOINT**

- « **le divorce** », long métrage de James Ivory (Merchant Ivory Productions) - 2002
- « **la vie nue** », long métrage de Dominique Boccarossa (Ognon pictures) – 2001
- « **La bande du drugstore** », long métrage de François Armanet (3B productions) – 2001