

# Cyril PAVAU

1<sup>ER</sup> ASSISTANT REALISATEUR

Membre de l'Association Française des Assistants Réalisateur (AFAR)

portable : 06.64.10.88.28.

cyrilpavaux@gmail.com

## PREMIER ASSISTANT REALISATEUR

### Long Métrage Cinéma / Téléfilm

« Le Monde n'Existe Pas » ; série en 4 épisodes réalisée par Erwan Leduc (Images et Compagnie) – Arte 2023

« Furies », série Netflix – 2 épisodes réalisés par Samuel Bodin (Empreintes Digitales) 2023

« A l'instinct », réalisé par Myriam Vinocour (Scarlett Production) France 2 - 2023

« Toutes pour Une », réalisé par Houda Benyamina (Easy Tiger) - 2023

« Syndrome E », série en 6 épisodes réalisé par Laure De Butler (Escazal Production) TF1 2022

« Sans Répit », long métrage réalisé par Régis Blondeau (Bright Light) Netflix 2022.

« Suprêmes », long métrage réalisé par Audrey Estrougo (Nord Ouest Films) - 2021

« The Eddy », série Netflix en 8 épisodes réalisés par Houda Benyamina et Alan Poul - 2020

« Banlieusards », long métrage NETFLIX réalisé par Leïla Sy et Kery James (Les Films Velvet) - 2019

« Ils ont échangé mon enfant », téléfilm réalisé par Agnès Obadia (En Voiture Simone Productions) - 2018

« Les Filles du Soleil » réalisé par Eva Husson (Maneki Films) – tournage en Géorgie - 2018 – sélection officielle Festival de Cannes 2018.

« Sources Assassines » téléfilm réalisé par Bruno Bontzolakis (Scarlett Production) – 2016

« Divines » réalisé par Houda Benyamina (Easy Tiger) – 2016 – sélection Cannes Quinzaine des Réalisateur 2016 / Camera d'Or 2016 – César 2017 du Meilleur Premier Film

« Pension Complète » réalisé par Florent Emilio Siri (LGM Cinéma) – 2016

« P'tit Quinquin » série en 4 épisodes réalisée par Bruno Dumont (3B Productions) - sélection Cannes Quinzaine des Réalisateur 2015.

« La Confrérie des Larmes » réalisé par Jean Baptiste Andréa (Full House Productions) – 2012 – tournage au Luxembourg, Belgique, Turquie

« Camille Claudel 1915 » long métrage réalisé par Bruno Dumont (3B Productions) – 2013

. En compétition officielle au Festival de Berlin 2013.

« Le Paradis des Bêtes » réalisé par Estelle Larrivaz (Mezzanine Films) – 2012. Prix du Public Festival Premiers Plans d'Angers.

« Hors Satan » réalisé par Bruno Dumont (3B Productions) – 2011

## DEUXIEME ASSISTANT REALISATEUR

### Long Métrage

« Coup de Chaud » réalisé par Raphaël Jacoulot (TS Productions) – 2015

« Rosemary's Baby » deux épisodes réalisés par Agnieszka Holland (Lion's Gate) – 2014

«*Astérix et Obélix 4 – God save Britannia* » réalisé par Laurent Tirard (Fidélité Production) – tournage Malte, Hongrie, Irlande - 2012

« *Coursier* » réalisé par Hervé Renoh (Europa Corp) – 2009

« *Plein Sud* » réalisé par Sébastien Lifshitz (Ad Vitam Production) – 2008

« *Transporteur 3* » réalisé par Olivier Mégaton (Europa Corp) – 2008

« *Les Randonneurs à Saint Tropez* », réalisé par Philippe Harel (Lazennec et associés) – 2007

« *Française* » réalisé par Souad El Bouhati, (JEM Productions) – partie française. – 2007

« *Ennemi intime* » réalisé par Florent Emilio Siri (Les Films du Kiosque) – tournage au Maroc. – 2006

« *Indigènes* » de Rachid Bouchareb (Tessalit Productions) – partie française – 2005

#### ASSISTANT REALISATEUR ADJOINT

« *Les Brigades du Tigre* », long métrage de Jérôme Cornuau (Les Films Manuel Munz) – 2005

« *Les Jumeaux* », 3 épisodes de 52 minutes pour M6 ( Murmures productions ) – 2004

---

#### REGISSEUR GENERAL

##### Long Métrage

« *Flandres* » de Bruno Dumont (3B Productions) – partie française – 2005

« *Barrage* » de Raphaël Jacoulot (Tessalit Productions) – 2004

« *One Dollar Curry* » de Vijay Singh (Tessalit Productions) – 2004

« *la fin du règne animal* » de Joël Brisse (Gémini Films) - 2002

#### REGISSEUR ADJOINT

« *Il sera une fois* », long métrage de Sandrine Veysset (Ognon Pictures) – 2004

« *the Statement* », long métrage de Norman Jewison (Odessa Films) – 2003

« *Bois ta suze* », court métrage de Thibault Staib et Emmanuel Sylvestre (Karé productions) – 2001

#### ASSISTANT REGISSEUR ADJOINT

« *le divorce* », long métrage de James Ivory (Merchant Ivory Productions) - 2002

« *la vie nue* », long métrage de Dominique Boccarossa (Ognon pictures) – 2001

« *La bande du drugstore* », long métrage de François Armanet (3B productions) – 2001