

## David Campi Lemaire

6, avenue Joseph Jouglu 94340 Joinville-le-pont  
Port: 06 11 61 37 58 - [davidc.lemaire@gmail.com](mailto:davidc.lemaire@gmail.com)

1<sup>er</sup> Assistant réalisateur

depuis 2002

Bilingue en Anglais, connaissances en Allemand & Espagnol

Membre de l'AFAR (Association Française des Assistants Réalisateurs) depuis 2003

<http://www.afar-fiction.com/m/davidcampilemaire>

### CINÉMA

---

<b>JOUR37</b> de Quentin Reynaud 22H22, France	2021
<b>ALAD'2</b> de Lionel Steketee 74 Films/Pathé, Paris/PACA/Maroc	2017
<b>JOUR J</b> de Reem Kherici Mandarin Production, France, Paris, PACA.	2016
<b>L'ARAIGNEE ROUGE</b> de Franck Florino Color Dreams, Paris/Monaco/Portugal	2015
<b>ANTIGANG</b> de Benjamin Rocher Capture the Flag Films, SND, Vertigo, Paris	2014
<b>PARIS A TOUT PRIX</b> de Reem Kherici Mandarin Cinéma, Paris/Maroc	2012
<b>INTERSECTIONS</b> de David Marconi Europacorp, Maroc	2012
<b>LA SYMETRIE DU PAPILLON</b> de Paul Scheuer & Maisy Hausemer Conseiller technique et artistique, Iris Productions, Luxembourg	2011
<b>LOCK OUT</b> de James Mather & Stephen Saint Leger Europacorp, Serbie	2010
<b>COURSIER</b> d'Hervé Renoh Europacorp/Black Mask Productions, France	2009
<b>LE TRANSPORTER 3</b> d'Olivier Megaton Europacorp, France & Ukraine	2008
<b>HITMAN</b> de Xavier Gens 2 <sup>e</sup> équipe d'Olivier Megaton, reshoots de Nick de Toth & Luc Besson Europacorp/20th Century Fox, Afrique du sud/Bulgarie/France/Russie/Turquie/Londres	2007
<b>DOUBLE ZERO!</b> de Gérard Pirès La Petite Reine, France, Angleterre (Pinewood) & Venezuela	2003
<b>2<sup>e</sup> Assistant réalisateur</b>	
<b>IMMORTEL</b> de Enki Bilal (1 <sup>er</sup> Assistant réalisateur Lionel Steketee), 2 <sup>e</sup> Assistant réalisateur, Téléma	2002
<b>THE TRUTH ABOUT CHARLIE</b> de Jonathan Demme (1 <sup>er</sup> Assistant réalisateur Michel Cheyko), 2 <sup>e</sup> Assistant réalisateur, Les Arts Mystérieux/Universal, France	2001
<b>THE AFFAIR OF THE NECKLACE</b> de Charles Shyer (1 <sup>er</sup> Assistant réalisateur Michel Cheyko), 2 <sup>e</sup> Assistant réalisateur, Alcon Entertainment/Warner Bros Pictures, France	2000
<b>LE PACTE DES LOUPS</b> de Christophe Gans	2000

(1<sup>er</sup> Assistant réalisateur Lionel Stekete), 2<sup>e</sup> Assistant réalisateur,  
Davis Films/Eskwad, France & Angleterre  
**VATEL** de Roland Joffe 1999  
(1<sup>er</sup> Assistant réalisateur Jérôme Navarro/Luc Etienne), 2<sup>e</sup> Assistant réalisateur,  
Légende Entreprises, France  
**THE NINTH GATE** de Roman Polanski 1998  
(1<sup>er</sup> Assistant réalisateur Michel Cheyko), 2<sup>e</sup> Assistant réalisateur,  
R.P Productions/Artisan Entertainment, France/Espagne/Portugal  
**RONIN** de John Frankenheimer 1998  
(1<sup>er</sup> Assistant réalisateur Michel Cheyko/Luc Etienne), 3<sup>e</sup> Assistant réalisateur,  
MGM/United Artists, France  
**THE MAN IN THE IRON MASK** de Randall Wallace 1997  
(1<sup>er</sup> Assistant réalisateur David Tomblin/Frédéric Auburtin), 3<sup>e</sup> Assistant réalisateur,  
MGM/United Artists, France  
**DOBERMANN** de Jan Kounen 1996  
(1<sup>er</sup> Assistant réalisateur James Canal), Stagiaire Mise en scène,  
Noé Productions/La Chauve souris  
**LE DERNIER CHAPERON ROUGE** de Jan Kounen 1995  
(1<sup>er</sup> Assistant réalisateur Renaud Bertrand), 2<sup>e</sup> Assistant réalisateur,  
Tawak Pictures/La Petite Reine  
**SABRINA** de Sidney Pollack 1995  
(1<sup>er</sup> Assistant réalisateur Thom Reilly/Pascal Salafa), Stagiaire Mise en scène,  
Paramount British Pictures, France

## TÉLÉVISION & SÉRIES

---

**TOTEM EP 1&2** de Jérôme Salle, Amazon Studios (2 semaines ) 2021  
**PRIERE D'ENQUETER EP2** de Laurence Katrian, Mother Productions, 2020  
**THE EDDY Épisodes 1/2/5/6** de Damien Chazelle et Laila Marrakchi, 2019  
Atlantique Productions, Endeavor, Netflix, France.  
**RIVIERA SAISON 2 Ép 4/5/6** de Paul Walker, Sky, Archery Pictures, 2018  
Primo Productions Ltd, Peninsula Riviera Films  
**RANSOM « REFUGE »** de Laurence Katrian, Wildcats Productions, Nice 2016  
**MIDNIGHT SUN** de Björn Stein & Mans Marling 2015  
Tournage Paris, Atlantique Productions  
**TRANSPORTER SAISON 2** de Stefan Pleszcynski 2014  
Episodes 6/7/8, Atlantique Productions, Prague, & divers 2<sup>e</sup> équipe Maroc.  
**ROSEMARY'S BABY** d'Agnieszka Holland 2014  
Mini série 4x45mn, Liaison Films, Lionsgate/NBC, France.  
**LE VOL DES CIGOGNES** de Jan Kounen 2011  
Préparation 2x90mn, Europacorp Télévision, France/Afrique du sud  
**SECTION DE RECHERCHE** de Christophe Barbier 2009  
Préparation 2x52mn, Auteurs Associés  
**DE GAULLE, L'AUTRE GUERRE** de Serge Moati 2009  
Docu-fiction 90mn, Image & Compagnie  
**ROSE ET VAL** de Didier Le Pêcheur 2006  
Série 2x90mn, Dajma productions  
**CORDIER, 'TEMOIN A ABATTRE'** de Christophe Douchand 2005

Unitaire de 90mn, Telfrance

## **PUBLICITÉ**

---

**Renault Alpine F1** de Gatis Murnieks, **Soldats/K Line** des Fridman Sisters, **Stink/BOUYGUES TELECOM** de Haffid Benamar Sovage/**LOVE ISLAND** de Yoel Dahan; **Hands Up/Amazon**, **JEAN-PAUL GAUTIER**, **Stink/WISH** de Martin Rossetti,**Stink/DIRECT ASSURANCE** de Julien Patrin Control/**TOYOTA** de Laurent Rogrigue, @Prodigious, **BULGARI** de Sébastien Spitz, Be Light Films/**SKY SPORTS «Multiples»** de Ivan Bird, Gang Films/Rattling Stick/**ADIDAS** de Xavier Elie, The Shop/**ORANGE «Roaming»** de Bo Platt, Fighting Fish/**TIPIAK** de Jean Becker, BBD/**CITROËN «China»** de Thierry Poiraud, Paranoïd/**NEW FEEL** de Wendy Morgan, Wanda/**CAISSE D'EPARGNE** d'Arno & Jérôme, Passion Pictures/**ROWENTA** des No brain, Irène/**DIOR HOMME** de Guy Ritchie, CAN PH/**PATTEX** de Fred Gasimov, Digiprod/**WINDOWS 7** de Bryan Buckley, Wanda/**LU 'Éo'** de Denys Thibaut, Cosa/**NANA** de Denys Thibaut, Cosa/**CNCT** d'Yvan Attal, Wanda/**GILLETTE «Fusion power»** d'Olivier Megaton, Blue Marlyn, Prague/**TÉLÉTHON** d'Olivier Megaton, Blue Marlyn/**CUIR CENTER** d'Yvan Attal, Wanda/**NESQUIK** de Sven & Calle, Gang films/**DECATHLON** de Wilfrid Brimo, Wanda/**ARMEE DE TERRE** de Julien Trousselier, Wanda/**BULTEX** de Jackie Oudney, Franco American Films/**CAISSE D'EPARGNE** de Pierre Coffin, Passion Paris/**BOUYGUE TELECOM « I mode »** des Psy Op, Passion Paris/**KELLOG'S** de Didier Borgel, Blue Marlyn/**BMW « Série 5 »** de Luc Forsythe, 1/33/**PEUGEOT 307** de Philippe André, Wanda, Paris/Berlin/**PEUGEOT 206 cc** de Thierry Poiraud, Entropie, Barcelone/**LINDT** de Phil Jude, Zoom+/**FRANCE TELECOM « Ma Ligne TV »** d'Anne Marie Vandeputte, Wanda/**CAFE GRAND MERE** Barton Landsmann, @ Radical media./**CITROËN « Xsara »** de Wilfrid Brimo, Wanda/**KINDER** de Didier Borgel, Blue Marlyn/**SHARP** de Errol Morris, @ Radical media/**CITROËN C4** de Wilfrid Brimo, Wanda/**TISCALI** de Wilfrid Brimo, Wanda/**CHANEL N°5** de Daniel Jouanneau, BBD/**BANCO** de Luciano Pocardaminsky, Bollywood/**OASIS** des Rojo, Blue Marlyn/**TRANSILIEN** de Mathieu Kassovitz, Wanda/**TPSL** d'Adrien. Armanet & Olivier Lefevre, BBD production/**FIAT IDEA** d'Enda Mc Callion, Movie Box, Johannesburg/**OPEL CORSA** d'Enda Mc Callion, Movie Box, Tunisie/**NESCAFE** d'Enda Mc Callion, Movie Box Tunisie/**AFFLELOU** de François Ruggieri, TSF/**XELION** de Roman Polanski, LDM/**PECO** de Erich Joyner, 2<sup>e</sup> Assistant réalisateur, Frog/**TF1** de Patrick Bouchitey, 2<sup>e</sup> Assistant réalisateur, PAC/**KELLOG'S** de Olivier Megaton, 2<sup>e</sup> Assistant réalisateur, Bandits/**CENTRE GEORGES POMPIDOU** de Jordan Feldman, Bandits...

## **ÉTUDES DE FILMS & SÉRIES**

---

<b>EDEN</b> Série télé pour Arte France, Atlantique Productions	2017
<b>CRASH TEST AGLAE</b> de Eric Gravel, Novoprod	2015
Plan de travail & dépouillement	
<b>IL ETAIT UNE FOIS EN FRANCE</b> de Fabien Nury, Same Player	2013
Plan de travail, dépouillement & repérages	
<b>NUMBER 10</b> de Julien Seri, Fidélité	2013

Plan de travail & dépouillement	
<b>MAESTRO</b> de Léa Fazer, Mandarin Cinéma	2013
Plan de travail & dépouillement	
<b>LES FUGUEUSES</b> de Michel Boujenah, Ajoz Films	2011
Plan de travail & dépouillement	
<b>DES BOUTS DE MOI</b> de Nolwenn Lemesle, Tokib Productions	2011
Plan de travail & dépouillement	
<b>LE DERNIER GANG</b> d'Ariel Zeitoun, Ajoz Films	2006
Plan de travail, dépouillement & repérages	
<b>CAPTURING EICHMANN</b> de Philippe Azoulay, One World	2006
Plan de travail & dépouillement	
<b>HOMICIDES</b> série télé Christophe Douchand	2005
Étude de plan de travail, FIT productions	
<b>CITIZEN VERDICT</b> d'Elie Chouraqui	2002
Plan de travail, dépouillement & repérages Bulgarie/Canada, Lucky 7 Productions	

## DIVERS

---

**I'M GOING TO TELL YOU A SECRET** de Jonas Åkerlund, tournage concert Madonna Paris Bercy, Lucky You/75 Productions/**PRIVACY PLEASE** court métrage de Rosemary, Wanda/**DOGGY DOG** Court métrage d'Olivier Megaton, Gétévé/**ABRACADABRA**, moyen métrage de Philippe Decouflé, 2<sup>e</sup> Assistant réalisateur, Oïbo/Arte...

## DIPLÔMES

---

**DEA (PREPARATION DE THESE) ESTHETIQUE & SCIENCES DE L'ART** 1994  
 Université de Paris I Panthéon Sorbonne, *Sur l'évolution de la Mise en scène*. « Sur scène ou dans l'image, le rôle du Metteur en scène aujourd'hui. Philippe Decouflé : Danse & Cinéma - Jean Paul Goude: Publicité & Arts Plastiques - Bob Wilson : Théâtre, Opéra & Vidéo »

**MAITRISE HISTOIRE DE L'ART** 1992  
 Université de Paris I Panthéon Sorbonne «L'Allusion au Cinéma dans le Pop Art des années 60»

**DEUG & LICENCE HISTOIRE DE L'ART**, Art Contemporain 1988-1991  
 Université de Paris I Panthéon Sorbonne

**BACCALAUREAT A2** 1988  
 Lettres, Langues (Anglais/Allemand/Espagnol) & Philosophie, Lycée Emmanuel Mounier, Châtenay Malabry