DENIS IMBERT: PREMIER ASSISTANT RÉALISATEUR

Téléphone : 06 67 71 71 00

58 rue du Fg Saint Denis 75010 Paris

Mail: denis.imbert@gmail.com

Numero carte CNC: 9252

Long-métrage et Court-métrage:

« INDELEBILE »

2009 film de Grégoire Vigneron Production Fidélité Tournage en Belgique

« LOUP »

2008 film de Nicolas Vanier Production MC4 Tournage Sibérie

« SEULS TWO »

2007 film de Eric&Ramzy Production du trésor. Tournage France

« UN HOMME PERDU »

2007 film de Danielle Arbid MK2. Tournage Liban, Jordanie, Syrie, France.

« STEAK »

2006 film de Quentin Dupieux La Petite Reine Prod. Tournage Canada,

« DIALOGUE AVEC MON JARDINIER »

2006 film de Jean Becker. ICE 3 Prod. Tournage France

« THE PROFESSIONALS »

2005 film (court métrage) de L Bertoni 21éme Prod. Tournage France

« JACQUOU LE CROQUANT »

2005 film de Laurent Boutonnat. Pathé Films. Tournage Roumanie, France.

« AUX ABOIS »

2004 film de Philippe Collin. BC Films. France

« CACHE »

2004 (court métrage) de Michel Boujenah. Talents de Cannes Agora Films. Tournage France

« CAMERA CAFE »

2001 1 er ass réal série TV réal Raynal Pellicier . Tournage France

« PEOPLE - (Jet Set 2) »

2003 film de Fabien Onteniente. Prod Mandarin. Tournage France, Espagne.

« JOUR ET NUIT »

1997 film de M. Ferraud Prod les Films du désordre. Tournage France

« LE TERMINUS DE RITA »

1994 film de F.Forgeau Prod les Films désordre. Tournage France

« L'IGUANE »

1993 film de Filip Forgeau Prod les Films du désordre. Tournage France

DEUXIÉME ASSISTANT – STAGIAIRE RÉALISATEUR

« FANFAN LA TULIPE »

2003 film de G. Krawczyk. Prod Europa Corp.

« TAXI III »

2002 film de G. Krawczyk. Prod Europa Corp.

« 3 ZERO »

2001 film de F. Onteniente. Prod Mandarin.

« LA VIE DEVANT NOUS »

2001 téléfilm de Patrick Grandperret.

« RETOUR DE FLAMME »

2001 Régisseur Général : téléfilm de Diane Bertrand.

« BLUFF »

2000 préparation et repérage film de Phillipe Haïme Prod Horizon.

« YAMAKASI »

2000 repérage film de Julien Seri Prod Europa Corp.

« JET SET »

1999 Stagiaire réal « » de Fabien Onteniente Prod Mandarin.

« CODE INCONNU »

1999 Stagiaire réal « » de Michael Haneke Prod MK2.

« Portrait d'une génération pour l'an 2000 »

1998 1 er ass réal doc de J. M Carré (45 x 13mm)« » pour Arte.

« POLA X »

1997 repérage film de Leos Carax.