

Élodie Morales

1ère assistante réalisation

+ 33 6 80 63 77 97

morales.elodie@gmail.com

skype : [elodie.morales](https://www.skype.com/user/elodie.morales)

secrétaire adjointe 

Cinéma, Télévision

Comme des riches de Amin Arfouch en post production Long métrage
CINEFRANCE STUDIO (Partie Paris)

La bonne étoile de Pascal Elbé (historique) en post production Long métrage
YZE – QUAD – Père et films / UGC Distribution (Grand Est, Vosges)

Cette nuit-là de Myriam Vinocour série 6x52
UGC FICTION / France télévision (Grand Est, Vosges)

L'école des espions d'Elsa Bennett Unitaire
JEM PRODUCTIONS / France télévision (Ile de France)

Filles du Feu de Magaly Richard Serrano série 6x52
KWAÏ / France télévision (Pays basque, sud Gironde)

L'Ile prisonnière d'Elsa Bennett et Hippolyte Dard série 6x52
CINÉTÉVÉ / France télévision (Bretagne, Ile de France)

Les rivières pourpres, saison 3 de Manuel Boursinhac série 2x52
STORIA TV / France télévision (Belgique, Lens)

Kung Fu Zohra de Mabrouk El Mechri long métrage
LES FILMS DU KIOSQUE / Gaumont (Ile de France)

Les Municipaux, trop c'est trop des Chevaliers du Fiel long métrage
WAITING FOR CINÉMA / Gaumont (Occitanie)

Philharmonia de Louis Choquette série 6x52
MERLINS PRODUCTIONS / France télévision (Ile de France)

Baron noir d'Antoine Chevrolier série 4x52
KWAÏ / Canal + (Aquitaine, Haut de France, Ile de France)

Kim Kong de Stephen Cafiero série 3x52
KWAÏ / Arte (Ile de France / Thaïlande)

Le sang de la vigne de Franck Mancuso (Lyon) unitaire
Le sang de la vigne d'Aruna Villiers (Angoulême)
Le sang de la vigne de Régis Musset (Bandol)
TÉLÉCIP / France télévision

Chanel second chance de Jean Paul Goude publicité
KHASHMIR FILMS / Chanel

Légendes d'amor de Christophe Barbier unitaire
DEMD / Tf1 (Bretagne)

Le sang de la vigne de Régis Musset TÉLÉCIP / France télévision (Avignon, Narbonne, Jura)	3x90
Le bonheur sinon rien de Régis Musset KWAÏ / France télévision (Lille)	unitaire
Tanagra de Régis Musset MON VOISIN PRODUCTIONS / France télévision (Marseille)	unitaire
La méthode claire de Vincent Monnet GAUMONT TV / M6 (Toulouse)	unitaire
Ma femme, ma fille, deux bébés de Vincent Monnet DEMD / M6 (Marseille)	unitaire
Nouvelle Maud, saison 2 de Régis Musset MERLINS PRODUCTIONS / France télévision (Angoulême)	série 6x52
Les diamants de la victoire de Vincent Monnet (historique) ÉXILÈNE FILMS / France télévision (Ile de France)	unitaire
Section de recherche de Christophe Barbier AUTEURS et ASSOCIÉS / TF1 (Aquitaine)	série 2x52
Section de recherche de Denis Amar AUTEURS et ASSOCIÉS / TF1 Directrice Artistique	série 2x52
Où sont les hommes de Vincent Monnet SOLUNE PRODUCTION / France télévision (Marseille)	unitaire
La révolte du porte manteau de Vincent Monnet CAPA DRAMA / France télévision (Belgique)	unitaire
Roue de secours de Williams Crépin ALCHIMIA PRODUCTION / M6 (Maroc)	unitaire
Comme ton père de Marco Carmel (historique) MERCREDI FILMS / Rezo Films – (Ile de France, Tel Aviv)	long métrage
Coupée du monde de Vincent Monnet DEMD/ TF1 (Ile de France)	unitaire
De toute urgence de Vincent Monnet Demd DEMD / TF1 (Ile de France)	unitaire
Carla Rubens de Bernard Uzan SAMA PRODUCTIONS / TF1 (Cote d'Azur, Monaco)	unitaire
La crim' de François Luciani	série 3x52
La crim' de Denis Amar	série 6x52
La crim' de Vincent Monnet	série 6x52
La crim' de Laurent Lévy FIT / France Télévisions	série 3x52
Une femme parfaite de Bernard Uzan GMT / TF1 (Normandie)	unitaire
Le soleil assassiné d'Abdelkrim Bahloul (historique) MACT – LES FILMS DU FLEUVE (Algérie)	long métrage

Le pion de Patrice Martineau
IMAGES et COMPAGNIE / M6 (Ile de France)

unitaire

Chère Marianne de Bernard Uzan
FIT / TF1 (Ile de France)

unitaire

Desafinado de Manuel Gomez Pereira
LOLA FILMS – CINÉTÉVÉ (Ile de France)

long métrage

Autres expériences, Formation & outils

Coordinatrice évènementiel @ Eurodisney
Formation secourisme sécurité travail

Diplôme de l'École Supérieure de Réalisation Audiovisuelle option réalisation
Brevet national des aptitudes aux fonctions d'Animateurs
Baccalauréat Option économique et social

ANGLAIS **ESPAGNOL**
C1 *C1*