

## Jean-Marie OMONT

Adresses : 16 impasse St Sébastien 75011 Paris

(P): 06 11 08 69 67

Jim.corsica@gmail.com

Né le 27 juin 1972 à Fez

Nationalité Française

Permis B + Permis mer (côtier)

Langues : Anglais courant

### ----- ASSISTANT REALISATEUR -----

<i>L'art de la fugue</i>	1er assistant réalisateur	Réal: Brice <b>CAUVIN</b> : Hérodiade
<i>L'oiseau</i>	1 <sup>er</sup> assistant réalisateur	Réal : Yves <b>CAUMON</b> :Blue monday
<i>Annecy 2018 (pub)</i>	1er assistant réalisateur	Réal: Nicolas <b>BARY</b>
<i>Les 3 garces</i>	1 <sup>er</sup> assistant réalisateur	Réal : Yzabel <b>DZISKY</b> : F2H
<i>La vie à une</i>	1 <sup>er</sup> assistant réalisateur	Réal : Frédéric <b>AUBURTIN</b> : makingprod
<i>Dont d'organe (pub)</i>	1 <sup>er</sup> assistant réalisateur	Réal : Adrien <b>ARMANET</b> : Quaq
<i>Capitaine Achab</i>	1 <sup>er</sup> assistant réalisateur	Réal :Philippe <b>RAMOS</b> : Sésame films
Il était une fois Walt Disney (Doc)	1 <sup>er</sup> assistant réalisateur	Réal : Samuel <b>DOUX</b> : Les films d'ici
<i>Urban myths chillers</i>	1 <sup>er</sup> assistant réalisateur	Réal. S. <b>GATEAU</b> : Gétévé
<i>Adieu pays</i>	1 <sup>er</sup> assistant réalisateur	Réal : Philippe <b>RAMOS</b> : Sesame films
<i>Urban myths chillers</i>	1 <sup>er</sup> assistant réalisateur	Réal : Divers : Gétévé
<i>Le fauteuil hanté</i>	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur	Réal : Claude <b>CHABROL</b> : jm prod
<i>Louis la brocante</i>	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur	Réal : AM <b>BLANC</b> : Télécip
<i>Section de recherche (1&amp;2)</i>	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur	Réal: Vincenzo <b>MARANO</b> :Auteurs associé
<i>Comme t'y es belle</i>	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur	Réal : Lisa <b>AZUELOS</b> : LC prod.
<i>Adèle et Kamel</i>	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur	Réal : Vincent <b>MONNET</b> : Boxeur de lune
<i>Commissaire Cordier</i>	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur	Réal : Vincent <b>MONNET</b> : Telfrance
<i>La visite</i>	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur	Réal : Pierre <b>SISSER</b> : Télécip
<i>Femmes de loi (8&amp;9)</i>	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur	Réal : Emmanuel <b>.GUST</b> : Alizés Films
<i>La bicyclette bleue (3x90)</i>	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur	Réal :Thierry <b>BINISTI</b> : Gétévé
<i>Une femme d'extérieur</i>	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur	Réal :Christophe <b>BLANC</b> :Sunday morning
<i>Amour d'enfance</i>	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur	Réal : Yves <b>CAUMON</b> : Sunday morning
<i>Love in a cold climat</i>	2 <sup>nd</sup> assistant réalisateur	Réal : Tom <b>HOPPER</b> : BBC

### ---AUTRES POSTES---

<i>Les semailles et les moissons</i>	<b>Régisseur adjoint</b>	Réal : Christian <b>FRANCOIS</b> : Telecip
<i>Mathieu Corot</i>	<b>Régisseur Adjoint</b>	Réal : Pascale <b>DALET</b> : GMT
<i>Lame de fond</i>	<b>Repérages</b>	Hamster productions
<i>Rédemption</i>	<b>Repérages</b>	Réal : Serge <b>MENARD</b> :Gétévé
<i>Sam</i>	<b>Assistant Casting</b>	Réal :Yves <b>BOISSET</b> : GMT
<i>Les moissons de l'océan</i>	<b>Stagiaire costume</b>	Réal :François <b>LUCIANI</b>
4x 90 mn		Production: Télécip
<i>L'Enfant des terres blondes</i>	<b>Stagiaire mise en scène</b>	Réal :Edouard <b>NIERMANS</b> France3
<i>Les filles du maître de chai</i>	<b>Stagiaire mise en scène</b>	Réal :François <b>LUCIANI</b> Télécip

----- **COURT - METRAGES** -----

**1<sup>er</sup> Assistant réalisateur**

<i>La méthode anglaise</i>	Réal : Sarah LEVY	Production : Stellaire
<i>Les filles de mon pays</i>	Réal : Yves CAUMON	Production : Sunday Morning
<i>Les gens de passage</i>	Réal : Hélène MARINI	Production : Sunday Morning
<i>Piétas</i>	Réal : Pietro Antonio IZZO	Production : Karé
<i>Il faut dormir</i>	Réal : Yves CAUMON	Production: Sunday Morning
<i>Une robe d'été</i>	Réal : François OZON	Production: Fidélité

----- **AUTEUR** -----

PARIS 16ème	<b>Série M6</b>	Épisodes : 32, 36, 45, 48, 55, 58, 64, 74, 78
LA FEMME DE L'AUTRE	<b>Court – métrage</b>	En attente de financement
VOS GUEULES LES CHATS!	<b>Court – métrage</b>	En recherche de production
LA PECHE AUX GROS	<b>Long métrage</b>	En écriture
BUREAU DES PLAINTES	<b>Essai / one man show</b>	En recherche d'éditeur

----- **REALISATEUR** -----

<i>L'étang</i>	<b>Fiction 27mn. 35mm</b> <b>Diffusions France 2</b> <b>Festival de Contis</b>	Production : Perla Films
<i>La table d'à côté</i>	<b>Fiction 20mn. Béta num.</b>	Production : Grand Angle
<i>L'art du cochon</i>	<b>Documentaire 13mn Béta sp</b>	Production : Proteüs
<i>La tristesse durera toujours</i>	<b>Fiction 26mn super 8mm</b>	Production : Proteüs