

CURRICULUM VITAE

Joseph RAPP

136 Rue Lamarck

75018 Paris

Né le 12/03/71

Tél: 01 42 29 30 05 / Portable: 06 09 66 90 66 / e-mail : jorapp3@gmail.com

Permis de conduire voiture (B) – Permis mer.

Formation

- Baccalauréat série A1 (Option international Anglais) Obtenu en 1990.
- Titulaire du « Cambridge Proficiency ». 1991

Etudes supérieures

- Hypokhagnes à dominante d'Anglais.
- Deug d'études Anglo-américaines.
- Licence d'études Anglo-américaines.
- Maîtrise d'études Anglo-américaines.

Sujet du mémoire: « The press, the government and the Falklands' crisis. » (Analyse des rapports entre la presse et le gouvernement Anglais lors de la crise des Malouines.)

Langues

- Bilingue Français/Anglais (séjour de trois ans à Londres)
- Espagnol

Activités professionnelles

Long métrages

Conseiller technique :

« Les dents de la nuit » Stephen Cafiero et Vincent Lobelle. Mars à Juillet 2007.

Premier assistant réalisateur

« RG03 » Romain Gavras. Mars à Septembre 2021.

« FEU !! » Claire Denis. Octobre 2020 à Janvier 2021.

« Le Dernier Mercenaire » David Charhon. Mars à Septembre 2020.

« En attendant Bojangles » Régis Roinsard. Octobre 2019 à Mars 2020.

« Le Dernier voyage de Paul W.R » Préparation. Septembre 2019.

« Enfant Terrible » Stephan Streker. Mars à Juin 2019.

« Le Meilleur Reste à Venir » M.Delaporte/A.de La Patellière. Octobre 2018 à Janvier 2019.

« Le Prince Oublié » Michel Hazanavicius. Avril 2018 à Octobre 2018.

« Les Traducteurs » Régis Roinsard. Septembre 2017 à Mars 2018.

« Volontaire » Hélène Fillières. Février à Juillet 2017.

« Un Beau Soleil Intérieur » Claire Denis. Novembre 2016 à Février 2017.

« Le Redoutable » M. Hazanavicius. Avril à Octobre 2016.

« Dalida » L.Azuelos. Août 2015 à Avril 2016.

« Les Naufragés » D. Charhon. Septembre 2014 à juillet 2015.

« Belles Familles » J. P. Rappeneau. Février à Septembre 2014.
 « Un Illustre Inconnu » Matthieu Delaporte. Janvier à décembre 2013.
 « Le Totem des Loups » J.J Annaud. octobre/Novembre 2012 (Pre-tournage 6 semaines)
 « Les Profs » Pierre-François Martin Laval. Juin à Septembre 2012.
 « Le Capital » Costa-Gavras. Novembre 2011 à Mars 2012.
 « Le Prenom » Matthieu Delaporte et Alexandre De La Patelière. Août à Novembre 2011
 « Mince Alors ! » Charlotte de Turckheim. Décembre 2010 à Mai 2011 .
 « Mon Pire Cauchemare » Anne Fontaine. Juin à Octobre 2010
 « Les Femmes du 6^{me} étage » Philippe Leguay. Janvier à Mai 2010.
 « Soif Noire » Jean-Jacques Annaud. Etude de 7 semaines. Juillet-Août 2009.
 « Coco avant Chanel » Anne Fontaine. Juin à Decembre 2008.
 « Eden à l'ouest » Costa-Gavras. Septembre à Juin 2008
 « Mon Colonel » Laurent Herbiet. Septembre à Avril 2006.
 « L'homme de sa vie » Zabou Breitman. Mars à Juillet 2005.
 « Entre ses Mains » Anne Fontaine. Septembre à Décembre 2004.
 « Le Couperet » Costa Gavras. Janvier à Juillet 2004.
 « People (Jet Set 2) Fabien Onteniente. Septembre à Décembre 2003.
 « Avant l'oubli » Augustin Burger. Mai à Septembre 2003.
 « La Jungle » Matthieu Delaporte. Etude de projet. Avril 2003.
 « Cette Femme-là » Guillaume Nicloux. Novembre à Mars 2003.
 « Père et Fils » Michel Boujenah. Septembre à Octobre 2002.
 « Les Liaisons Dangereuses » Josée Dayan. Février à Juin 2002.

Deuxième assistant réalisateur

« L'Adversaire » Nicole Garcia. Septembre 2000 à Janvier 2002
 « Mercredi, folle journée ! » Pascal Thomas. Avril à Juillet 2000
 « Code Inconnu » Michael Haneke. Eté 1999.
 « La Bûche » Danièle Thompson. Janvier à Avril 99
 « Un Dérangement Considérable » Bernard Stora. Décembre 98
 « La Dilettante » Pascal Thomas. Janvier à Juillet 98.
 « Bimboland » Ariel Zeitoun. Novembre/décembre 97.
 « L'Homme au Masque de Fer » Randall Wallace, United Artists. Mars 1997 (Repérages)
 « Mauvais Genre » Laurent Bénégui, Téléma. Septembre/Octobre 1996. (Repérages)
 « Tiré à Part » Bernard Rapp. Juin à Août 1995

Stagiaire mise en scène

« Fausto » Rémy Duchemin. 1992
 « Les Heures Blanches » Claude Miller. 1992

Publicité

Premier assistant réalisateur

« TF1 » Tim D. Les télécréateurs 2009
 « L'Oréal » Anne Fontaine. Hamster 2009
 « Le Gaulois » D. Danesi. Janvier 2007
 « Quick » » A. Armanet.. Janvier 2007
 « Renault » A. Armanet.. Dec. 2006
 « AOL » E. Toledano / O. Nakache. Juillet 2006
 « Crédit Agricole » Bernard Rapp. Janvier 2002
 « Milka » Chris Noonan. Juin 1997
 « Flamby » Ian Single. Février 1997

Deuxième assistant réalisateur

« Toyota » Takeshi Takahashi. Aout 2000.
« OLA » Pascal Deu, Octobre 97.
« Citroën » Pascal Deu. Avril 97.
« Sécuritest » Marc Giampieri. Décembre 1996
« Ford Escort » Ralph Parsons. Mai 1996
« Guronsan » Marc Giampieri. Mai 1996
« Fruiss » Jean Becker. Avril 1996
« Cetelem » Simon Kentish. Avril 1996
« Variances » Patrick Chaput. 1994
Etc...

Ainsi qu'une dizaine de films en tant que stagiaire.

Télévision

Premier assistant réalisateur

Documentaire scientifique, Marc Jampolsky, Juillet/Août 97.
Trois documentaires pour France 3 dans le série « Un Siècle d'Ecrivains »:
John Dos Passos, Paul Eluard, Lawrence Durrell. Décembre 94 à décembre 95.
Documentaire, « La Cathédrale d'Amiens » Daniel Le Comte. 1994

Institutionnel

Cadreur vidéo sur plusieurs films d'entreprises (Interviews...)

Assistant monteur sur A.V.I.D et Média 100.

Premier assistant réalisateur

Une Vingtaine de films pour Renault: ...Laguna, Clio, Scénic, Mégane classic, Mégane Cabriolet.

Réalisation

Documentaire « Saharama ». Récit d'une aventure humanitaire et culturelle à travers l'Afrique de l'ouest. 2001

Divers

Traduction de scénario Version/Thème Anglais.
Professeur d'anglais (Classes de 6^e/4^e/2^{nde}) sur une période 6 mois. 1994

De nombreux voyages

Un tour d'Europe de l'Est en 1990.
Divers séjours en Afrique du Nord, aux Etats-Unis, en Amérique centrale et latine, au Moyen Orient, Afrique de l'ouest...

Loisirs

Photographe amateur, possède un laboratoire de développement et tirage noir et blanc.
Culture: Cinéma, Théâtre, expositions.
Sport: Ski, Golf, Natation, Tennis...