



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES



Joséphine HAREL



152 rue Marcadet 75018,
Paris ou
Lignerolles, Bourgogne



06.33.42.21.83



jrm.josephine@gmail.com



INFORMATIONS PERSONNELLES

Age : 28 ans

Permis de conduire : Oui
(Sept 2015)



LOGICIELS MAÎTRISÉS



MovieMagic

OutlookMovie



Google Drive

FUZZLECHECK

2^{ème} assistante réalisateur

2025 :

Février – Mai 2024

2nd Ass MES sur «**Bazaar**»– Long métrage cinéma, Rémi Bezançon (Jerico films)
(1^{er} Ass : Emmanuel Gomes de Araujo)

2024 :

Décembre 2024

2nd Ass Mise en scène - pub «**ALLO 119**» - BIG Production (1^{er} Ass : Emmanuel Gomes de Araujo)

Aout – Décembre 2024

2nd Ass MES sur «**Love me Tender**»– Long métrage cinéma, Anna Cazenave Cambet (Novoprod cinéma)
(1^{er} Ass : Tigrane Avédikian)

Février – Juillet 2024

2nd Ass MES sur «**Rien ne t'efface**»– Série Science fiction 6x52, Jérôme Cornuau (Shine fiction)
(1^{er} Ass : Tigrane Avédikian)

2023 :

Août – Décembre 2023

2nd Ass Mise en Sc. sur «**Rivages**»– Série Science fiction 6x52, David Hourrègue (Thalie Image)
(1^{er} Ass : Sophie Pochon)

Avril – Juillet 2023

2nd Ass Mise en Sc. sur «**Jamais sans mon psy**»– Long métrage d'Arnaud Lemort (Atelier de Production)
(1^{er} Ass : Maurice Hermet)

Janvier – Février 2023

2nd Ass Mise en Scène – pub «**Paco Rabanne**» – Production 138 Prod (1^{er} Ass : Margaux Guillemard)
pub «**Giorgio Armani**» – Production Qreative (1^{er} Ass : Jordan Stupnicki)
pub «**Audi**» – Production Ocurens (1^{er} Ass : Mathieu Pérez)

2022 :

Septembre – Décembre 2022

2nd Ass Mise en Sc. sur «**Un Destin**»– Téléfilm réalisé par Sonia Rolland (Mother Production)
(1^{er} Ass : Prune Brachet)

Mai – Août 2022

2nd Ass Mise en Sc. sur «**Captives**» - Long métrage d'époque réalisé par Arnaud des Pallières (Prelude)
(1^{er} Ass : Olivier Genet)

Fevrier – Avril 2022

2nd Ass Mise en Sc. sur «**Caro Nostra**»– Série de genre 5x40' d'Antoine Besse (Elephant Story)
(1^{er} Ass : Bruce Isler)

2021 :

Novembre -Decembre 2021

2nd Ass Mise en Scène sur -
pub «**Printemps**» – Prouction Workinggirl (1^{er} Ass : Mathieu Pérez)
pub «**Fondation des hopitaux**» - LA PAC production (1^{er} ass : Jérôme Zajderman)
pub «**Rimowa**»– Production Iconoclast (1^{er} Ass : Mathieu Pérez)

Juillet – Octobre 2021

2nd Ass Mise en Scène sur «**Les cadors**»– Long métrage de Julien Guetta (Nolita cinéma)
(1^{er} Ass : Euric Allaire)

Octobre 2020 – Fevrier 2021

Formation 2nd Ass. Mise en scène de Bureau – «**Germinal**» Série de David Hourrègue
(BANIJAY STUDIOS PRODUCTION) (1^{er} Ass : Rémi Véron)



Joséphine HAREL

 152 rue Marcadet 75018,
Paris ou
Lignerolles, Bourgogne

 06.33.42.21.83

 jrm.josephine@gmail.com

 **INFORMATIONS
PERSONNELLES**

Age : 28 ans

Permis de conduire : Oui
(Sept 2015)

 **LOGICIELS
MAÎTRISÉS**



3^{ème} assistante réalisateur

2020 :

Août – Octobre 2020

*3^e Ass. Mise en scène - « Rumba La vie » de Franck Dubosc (GAUMONT PRODUCTION)
(1^{er} Ass : Michaël Viger)*

2019 :

Janvier 2019 – Juin 2019

*3^e Ass. Mise en scène - « Aline » de Valérie Lemerrier (RECTANGLE PRODUCTIONS)
(1^{er} Ass : Euric Allaire)*

2018 :

Septembre 2018 – Novembre 2018

*3^e Ass. Mise en scène - « Skam » de David Hourrègue (BANJAY STUDIOS PRODUCTION)
(1^{er} ass : Rémi Véron)*



FORMATIONS ET DIPLÔMES

2015 – 2018
2013 – 2015

Diplôme de l'ESEC – École Supérieure d'études cinématographique
Bac S avec mention – Lycée Fénélon