

BOSCO Justine (a.f.a.r.)
06 03 61 08 34
justine_bosco@hotmail.com
Régions Rhône-Alpes / IDF / PACA



Née le 04/11/1980 – Française
Permis B – Voiture
Langues : Espagnol & Anglais (Bilingue)
Italien (Notions)

<http://afar.cc/justinebosco>

<http://www.imdb.com/name/nm2826983>

1^{ère} / 2^{ème} ASSISTANTE REALISATION

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2^{ème} Assistante réalisation

- 2018** **GUYANE S02 Ep 13 & 14** – Série 2x52' pour Canal +
Réal : Olivier Panchot / Prod : Endemol Shine / 1er AR : Muriel Monnard
- 2017** **ALICE NEVERS Ep 94 & 95** – Série 2x52' pour TF1
Réal : Vincent Giovanni / Prod : Ego Production / 1er AR : Julien Joannel
NOX (Titre provisoire) – Serie 6x52' pour Canal +
Réal : Mabrouk El Mechri / Prod : Gaumont TV / 1er AR : Eric Pierson
- 2016** **RANSOM Saison 1 episode 13** – Série 1x52' pour CBS & TF1
Réal : Erik Canuel / Prod : Wildcats Productions / 1er AR : Eric Pierson
COMME DES GARCONS – Long-métrage
Réal : Julien Hallard / Prod : Les Films Velvet / 1er AR : Claire Corbetta-Doll
L'AFFAIRE DE MAITRE LEFORT – Unitaire 90' pour France Télévision
Réal : Jacques Malaterre / Prod : France Télévision & Pampa / 1er AR : Maurad Kara
- 2015** **IMPOSTURE** – Unitaire 90' pour France Télévision
Réal : Julien Despau / Prod : Rendez Vous Production / 1er AR : Yan Elmosnino
LES TUCHE 2, LE REVE AMERICAIN – Long-métrage (partie France)
Réal : Olivier Baroux / Prod : Eskwad / 1er AR : Eric Pierson
ACCUSÉ Saison 2 (Episodes Léo, Cécile, Arnaud) – Série 3x52' pour France Télévision
Réal : Julien Despau / Prod : 3ème Oeil Story / 1er AR : Yan Elmosnino
- 2014** **GOOD LUCK ALGERIA** – Long-métrage (tournage en France, Italie, Autriche)
Réal : Farid Bentoumi / Prod : Les Films Velvet & Les Films du Fleuve / 1er AR : C. Corbetta-Doll
MA MAMAN D'LO – Moyen-métrage (tournage en Guadeloupe)
Réal : Julien Silloray / Prod : Sésame Films / 1er AR : Victor Baussonnie
- 2012** **MA VIE AU GRAND AIR** – Unitaire 90' pour France 3
Réal : Nicolas Herdt / Prod : Mother Production / 1er AR : Norbert Dammann
VANDAL – Long-métrage
Réal : Hélier Cisterne / Prod : Les Films du Bélier / 1er AR : Franck Morand (+ Repérages)
- 2011** **DAME DE CARREAU** – Unitaire 90' pour France 2
Réal : Alexis Lecaye / Prod : Dajma / 1er AR : Norbert Dammann
- 2008** **LE VOYAGE AUX PYRENEES** – Long-métrage
Réal : Arnaud & Jean-Marie Larrieu / Prod : Soudaine Compagnie / 1er AR : Arnaud Dommerc

1^{ère} Assistante réalisation

- 2013** **ANTHROPOLOGIE D'UN HOMME MODERNE** – Court-métrage / Réal : Julie Ropars /
Prod : Sensito Films
PETIT FIL(S) – Court-métrage / Réal : Romuald Beugnon / Prod : Les Fées Productions
- 2012** **RITE** – Court-métrage / Réal : David Wampach / Prod : Kidam
FAIMS – Court-métrage / Réal : Géraldine Boudot / Prod : Koro Films
DÉJENÉ – Court-métrage / Réal : Ermiyas Alem / Prod : Andolfi
- 2011** **LE CINÉ DU COMITÉ Session 3** – Mini séries pour France 4 / Réal : Vladimir Rodionov /
Prod : Le Comité de la Claque

ET NOUS QUI SOMMES PARALYSÉS – Moyen-métrage / Réal : Sylvain Coisne / Prod : La Fémis

- 2010 **SALLE COMBLE** – Court-métrage / Réal : Sylvain Coisne / Prod : La Fémis
TÊTE A TÊTE – Court-métrage / Réal : Virginie Boda / Prod : Sacrebleu Production
AXELLE EN HIVER – Court-métrage / Réal : Damien L. Nedelec / Prod : Kidam & Vudiface
- 2008 **PEQUENOS CABALLOS** – Court-métrage (tournage en Argentine) / Réal : José Valenzuela / Argentine

3^{ème} Assistante réalisation

- 2010 **DE BON MATIN** – Long-métrage
Réal : Jean-Marc Moutout / Prod : Les Films du Losange / 1er AR : Raphaëlle Bruyas
- 2009 **JUSTE UN PEU D'AMOUR** – Unitaire 90' pour France 2
Réal : Nicolas Herdt / Prod : Merlin Production / 1er AR : Norbert Dammann
- 2008 **L'ARMÉE DU CRIME** – Long-métrage
Réal : Robert Guédiguian / Prod : Agat Films & Cie / 1^{er} AR : Jean-Christophe Delpias
- 2007 **SERAPHINE** – Long-métrage
Réal : Martin Provost / Prod : TS Production / 1^{er} AR : Raphaëlle Piani
- 2006 **CARLA RUBENS, Episode 2** – Série 1x52' pour TF1
Réal : Bernard Uzan / Prod : Galaxy / 1^{er} AR : Jan Sitta
JULIE LESCAULT, Episodes 73 & 74 – Série 2x90' pour TF1
Réal : Daniel Jeanneau / Prod : GMT Production / 1^{er} AR : Leslie Tabuteau

Assistante réalisation adjointe, renforts & repérages

- 2014 **MES GRANDS-MÈRES ET MOI** – Unitaire 90' pour France Télévision (Assistante réalisation adjointe)
Réal : Thierry Binisti / Prod : Kien productions & France Télévision / 1er AR : Pierre-Louis Pingault
LE GOÛT DES MERVEILLES – Long-métrage (Assistante réalisation adjointe)
Réal : Eric Besnard / Prod : Pulsar Productions / 1er AR : James Canal
MONSIEUR MAX ET LA RUMEUR – Unitaire 90' pour France Télévision (Assistante réalisation adjointe)
Réal : Jacques Malaterre / Prod : Pampa Production & France Télévision / 1er AR : Maurad Kara
- 2013 **MAGIC IN THE MOONLIGHT** – Long-métrage américain (Assistante réalisation renfort)
Réal : Woody Allen / Prod : Firststep & Ske Dat De Dat / 1^{er} AR : Gil Kenny
- 2012 **LA TENDRESSE** – Long-métrage franco-belge (Chargée de figu / Assistante réalisation adjointe France)
Réal : Marion Hänsel / Prod : ASAP Films / 1er AR : Dominique Guerrier
- 2011 **L'ART DE LA FUGUE** – Long-métrage (Repérages)
Réal : Brice Cauvin / Prod : Les Films Hérodiade / 1^{er} AR : Jean-Marie Omont
- 2010 **MISSION SACREE** – Unitaire 90' pour France 3 (Assistante réalisation renfort)
Réal : Daniel Vigne / Prod : Effervescence Fiction / 1er AR : Gilbert Guichardière
- 2009 **TOUT CE QUI BRILLE** – Long-métrage (Assistante réalisation renfort)
Réal : Hervé Mimran et Géraldine Nakache / Prod : Vertigo Productions / 1^{er} AR : Maurice Hermet
- 2008 **VICTOR** – Long-métrage (Assistante réalisation renfort)
Réal : Thomas Gilou / Prod : Vertigo Productions / 1^{er} AR : Maurice Hermet
- 2007 **LEUR MORALE... ET LA NOTRE** – Long-métrage (Assistante réalisation renfort)
Réal : Florence Quentin / Prod : F comme Film / 1^{er} AR : Maurice Hermet
THE PINK PANTHER 2 – Long-métrage américain (Assistante réalisation renfort)
Réal : Harald Zwart / Prod : Firststep / 1^{er} AR : Dimitri Veret
GO FAST – Long-métrage (Assistante réalisation renfort)
Réal : Olivier Van Hoofstadt / Prod : Avalanche Productions / 1^{er} AR : Maurice Hermet
- 2006 **APRES LUI** – Long-métrage (Assistante réalisation renfort)
Réal : Gaël Morel / Prod : Gloria Films / 1^{er} AR : Bertrand Guerry
MR. BEAN'S HOLIDAYS – Long-métrage anglais (Assistante réalisation adjointe)
Réal : Steve Bendelack / Prod : Firststep / 1ers AR : James Canal & Gil Kenny

- 2005 **QUAND J'ETAIS CHANTEUR** – Long-métrage (Assistante réalisation adjointe)
Réal : Xavier Giannoli / Prod : Rectangle Production / 1^{er} AR : Dominique Delany
- 2003 **TRAVAUX : ON SAIT QUAND ÇA COMMENCE** – Long-métrage (Assistante réalisation stagiaire)
Réal : Brigitte Roüan / Prod : Ognon Pictures / 1^{er} AR : Arnaud Mercadier

Réalisation

- 2009 **UNE NUIT A BEYROUTH / LIBAN** – Reportage 15'
- 2006 **LA DANSE DU DIABLE** – Court-Métrage 8'05 (Scénario, rôle de Sophie)
Sélection « Cours autour du monde » Quintessence 2007, Festival International du Film de Ouidah
- 2004 **LA RONDE DES PAINS** – Mini Doc 7'40 Montage
- 2003 **SANS DEBUT...** – Court-métrage 9'15 (Scénario, Montage)
MR LE PRODUCTEUR – Court-métrage 6'30 (Scénario, Montage)
LA DECHIRURE – Court-métrage 3'30 (Scénario, Image, Montage)

Presse & Promotion

- 2007-2009 Assistante de Marie-Christine Damiens, Attachée de Presse.
Sorties de **ANNA M.** de Michel Spinosa, **NE TOUCHEZ PAS LA HACHE** de Jacques Rivette, **LE SILENCE DE LORNA** de Jean-Pierre et Luc Dardenne

Autres Expériences

- 2009 **TROP LA CLASSE... VERTE !** – Unitaire pour Disney Channel (Régisseuse adjointe)
Réal : Dimitri Bodiatsky & Johan Chiron / Prod : KBP
- 2004 **Stage de montage et post production** avec Philippe Tavard / Light Production
LA SECURITE SOCIALE : MALADIES ET REMEDES – Docs, 2 x 52' (Assistante post-prod)
Réal : Elisabeth Drevillon / Prod : Light Production
- 2003 **L'AFFAIRE DOMINICI: SES IMPASSES, SES MYSTERES** – Doc 52' (2^{ème} Caméra)
Réal : Jean-Charles Deniau / Prod : Light Production
- 2002 **Stage de montage de Reportages TV** / Production « Tony Comitti »
- 1998 **Stage de montage de documentaires** avec Isabelle Van Ghert / Centre de Formation et de Perfectionnement des Journalistes

ETUDES ET DIPLOMES

Formation Universitaire

- 2002-2003 **Attestation de Formation Professionnelle en Réalisation Cinéma** – CinéCours (Québec)
1998-2002 **Maîtrise de Mathématiques et Informatique** – Université Paris IX Dauphine
1998 **Bac Scientifique** spécialité Maths avec Mention

Formation d'Art Dramatique, Musique & Danse

- 2004-2009 **Tango Argentin** – Paris, Buenos Aires
2001-2003 **Atelier Théâtre de Commedia dell'Arte** – Compagnie du Mystère Bouffe (Paris)
Représentations Théâtrales de Commedia dell'Arte, Direction Anthony Magnier
1998-2001 **Diplôme de Fin d'Etudes de Théâtre Classique** – Ecole Florent (Paris)
1985-1995 **Diplôme de Fin d'Etudes de Violon** – Conservatoire National de Région de Versailles
Sport Tennis, Natation, Ski, Snowboard, Voile