



Maryline NOBILI

06 63 51 34 02

mrytournage@gmail.com

DOMICILIATION FISCALE : OCCITANIE

DOMICILIATIONS POSSIBLES : Marseille, Paris, Montpellier, Alès

Expérience : grosse figuration / tournage avec des enfants (en bleu : poste de 1^{er} ass réal)

2^{nde} assistante Réalisateur* AFAR

LONGS METRAGES / TELEFILMS / DOCU-FICTIONS

2019-2008 :

« **LE CANAL DES SECRETS** » de Julien ZIDI- *Téléfilm SEPTEMBRE productions/ France TV* –
1^{er} assistant : Frédérique Juhel (avec Aurélien Wiik, Annelise Hesme, Annie Grégorio)

« **CRIMES PARFAITS 6** » de Didier LE PECHEUR – *52' ELEPHANT STORY*
1^{er} assistant : Emmanuel Rondeau (avec Isabelle Gélinas, Arthur Mazet)

« **MEURTRES EN LORRAINE** » de René Manzor – *Téléfilm MORGANE production-*
1^{er} assistant : Eric Pierson (avec Stéphane Bern, Lilly Fleur Pointeaux, Joeffrey Platel)

« **ILLETTRE** » de Jean-Pierre AMERIS - *Téléfilm ESCAZAL / France TV*
1^{er} assistant : Nicolas Smlynczyk (avec Kevin Azais, Sabrina Ouazani, Annie Cordy)

« **CRIMES PARFAITS 1-2** » de Didier LE PECHEUR – *2X52' ELEPHANT STORY / France TV*
1^{er} assistant : Emmanuel Rondeau (avec Isabelle Gélinas, Arthur Mazet, Gérard Darmon)

« **MARJORIE : Il était une Foi** » de Mona ACHACHE - *Téléfilm KIEN / France TV*
1^{er} assistant : Reno Epelboin (avec Anne Charrier, Matthieu Madénian) – **préparation**

« **MARJORIE : L'âge de raison** » de Mona ACHACHE - *Téléfilm KIEN / France TV*
1^{ère} assistante (avec Anne Charrier, Thierry Frémont)

« **ACCUSE** » de Mona ACHACHE – *3 X 52 3^{ème} CEIL STORY / France 2*
1^{ère} assistante (avec Michèle Bernier, Thierry Godart, Marilou Berry)

« **LES TUCHE 2** » d'Olivier BAROUX - *Long métrage ESKWAD production*
1^{er} assistant : Eric Pierson. (avec Isabelle Nanty, Jean Paul Rouve) – **Partie France -**

« **MARJORIE : jamais sans ma fille** » de Mona ACHACHE - *Téléfilm KIEN / France TV*
1^{er} assistant : Matthieu Courtay (avec Anne Charrier, Pascale Arbillot)

« **ALICE NEVERS, le juge est une femme** » Ep 64 et 65 de Akim ISKER - *Ego production*
1^{er} assistant : Christophe Aquilon (avec Marine Delterme, Jean Michel Tinivelli, Ahmed Sylla)

« **RUMEURS** » d'Etienne DHAENE - *Téléfilm SUPER WOMAN / France TV*
1^{er} assistant : Lionel Chatton (avec Ingrid Chauvin, Bruno Slagmulder, Thomas Cousseau)

« **LA VALLEE DES MENSONGES** » de Stanislas GRAZIANI - *Téléfilm PAMPA / France TV*
1^{er} assistant : Matthieu Courtay. (avec Julie de Bona, Stéphane Rideau, Augustin Legrand)

« **ON A MARCHÉ SUR BANGKOK** » d'Olivier BAROUX - *Long métrage ESKWAD production*
1^{er} assistant : Eric Pierson. Tournage France et Thaïlande. (avec Kad Mérad, Alice Taglioni, Gérard Jugnot)

« **LES TUCHE 1** » d'Olivier BAROUX - *Long métrage ESKWAD production*
1^{er} assistant : Eric Pierson. (avec Isabelle Nanty, Jean Paul Rouve)

« **LES AMANTS NAUFRAGES** » de J.Christophe DELPIAS - *Téléfilm AGAT FILMS / France TV*
1^{er} assistant : Ferdinand Verhaeghe. (avec Robinson Stévenin, Simon Abkarian)

« **L'ITALIEN** » d'Olivier BAROUX - *Long métrage ESKWAD production*
1^{er} assistant : Eric Pierson. (avec Kad Mérad, Valérie Benguigui, Roland Giraud)

« **PLUS BELLE LA VIE** » de Philippe CARRESE -5 épisodes TELFRANCE / France TV
(1^{er} assistant : Stéphane Rampal)

« **L'AMOUR FRATERNEL** » de Gérard VERGEZ -Téléfilm 90' PAMPA
1^{er} assistant : Akim Isker. (avec Andy Gillet, Grégory Fitoussi)

« **AFFAIRES CLASSEES** » d'Eric DURET -4 Docu-fiction 52' GALAXIE production
1^{ère} assistante

« **PLUS BELLE LA VIE** » d'Emanuelle DUBERGEY -5 épisodes TELFRANCE / France TV
(1^{er} assistant : Aurélie Surjus)

« **AFFAIRES CLASSEES** » d'Eric DURET -3 X 52'. GALAXIE production-
(1^{er} assistant : Fabrice Bigot)

« **PLUS BELLE LA VIE** » de Philippe DAJOUX -5 épisodes TELFRANCE / France TV
(1^{er} assistant : Frédéric Rivière)

« **PLUS BELLE LA VIE** » de Philippe CARRESE -5 épisodes TELFRANCE/ France TV
(1^{er} assistant : Patrick Noël)

« **LES INTOUCHABLES** » de Patrick DEWOLF -3 X 52' BARJAC
1^{er} assistant : Eric Pierson. (avec Jérôme Anger)

« **AFFAIRES CLASSEES** » de Luc DAVID -3 X 52'. GALAXIE production
(1^{er} assistant : Fabrice Bigot)

COURTS METRAGES

2013-1999

« **LES OLIVIERS** » de Joël BRISSE –HD. Court métrage - *Ecce films*
(avec Christine Murillo, Zinedine Soualem)

« **A MI-CHEMIN** » d' Arnaud BENOLIEL –HD. Court métrage - *Nocturnes Production* –
(avec Laurent Lucas)

« **LA LIBRAIRIE DE SCHRÖDINGER** » de C.VASSE/C.BEAUVAIS- HD. Court métrage *OF2B prod*
(avec Marie Denarnau et Lorent Deutsch)

« **LE SYNDROME DE GLYNKSMAN** » de D. DOTTEL -S16. Court métrage - *Dick Laurent* - préparation

« **21h11** » d' A. BIGEARD- S 16. Court métrage - *Dharamsala production-*
(avec Fabio Zenoni)

« **L'ÉCHAPPEE** » de D. PICARDA. - S 16. Court métrage *Le GREC*
(avec François Godart , Louison Roblin , Henri Botte)

« **FESTIVAL LILLE-ROUBAIX** » D'E. DESCHAMPS - Film publicitaire *Prodimage*

« **BUENOS AIRES** » d'E. DESCHAMPS - S 16. Court métrage - *Dick Laurent*
(avec Damien Deltour)

« **LES LIENS DU SANG** » de H. HARICHE - S 16. Court métrage - *La vie est belle production* -préparation
(avec Sophie Quinton)

« **LA VIE EST UN SINGE** » de P. SAINTILLAN - S 16. Court métrage - *FEMIS*
(avec Nicolas Rigas)

« **L'INCONNUE DU LAVOMATIC** » d'E. DESCHAMPS - S 16. Court métrage - *Dick Laurent*

« **LES POILS DU PINCEAU** » / «**AVRIL** » de G.HUSTACHE-MATHIEU - *EMERGENCE* 4ème Saison
(avec Robinson Stévenin, Clément Sibony)

« **NUIT SOMBRE** » d' E. DESCHAMPS - S16. Court métrage - *Dick Laurent*

« **L'HERITAGE DE LA PEUR** » d' Anthony CAMPIN – 35mm. C. métrage - *Profilms*

« **LA RONDE** » d'Eric CASORLA - 16mm. Court métrage - indépendant.

« **JOUR DE CHASSE** » d'E. DESCHAMPS - S 16. Court métrage - *Dick Laurent*

« **CARESSE** » d'E. MOURET - S 16. Court métrage - *FEMIS*
(avec Bénédicte Bosc)

Et aussi : CASTING Patits Rôles -Figuration

« **BENEDETTA** » de Paul Verhoeven - renfort
« **L'ENFANT DE NOËL** » de Stéphane KAPPES -8 épisodes 52'FRANCE 3/ EGO prod
« **FABIEN COSMA LE GRAIN DE SABLE** » de Bruno GANTILLON -90'France 3
« **AFFAIRE CLASSEE ; L'AFFAIRE JUSSAC** » de Remi BURKEL -Docu-fiction 52'. GALAXIE production
« **SHAMPOING, LE PETIT MARSEILLAIS** » publicité TV. Blue Marlyn production
« **LES POILS DU PINCEAU** » de G.Hustache Mathieu - Long Métrage Dharamsala production
« **TARBOUCH POUR UN P'TIT JESUS** » de Didier GROUSSET -Téléfilm 90' France 3
« **PRINTEMPS DES TALENTS 2003 présenté par Nicoletta** » Evénementiel PASINO - régisseur plateau
« **LES COURRIERS DE LA MORT** » de Philomène ESPOSITO -Téléfilms 2 X90' France 3
« **FABIEN COSMA** » de Marion SARRAUT -Téléfilm 90' France 3
« **UN COIN D'AZUR** » de Heikki AREKALLIO - France 3
« **FABIEN COSMA** » de J.Claude SUSSFELD -Téléfilm 604 France 3
« **LA PLACE DE L'ORME** » de Marc RIVIERE -Téléfilm 90' France 3
« **ACTION JUSTICE :LE COUPABLE IDEAL** » d'Alain NAHUM -Téléfilm 904 france 3
« **ACTION JUSTICE:UN MAUVAIS MEDECIN** » de J.Pierre IGOUX -Téléfilm 90' france 3
« **ROSALIE S'EN VA** » de Dominique DE LA ROCHEFOUCAULD -90'. TELFRANCE
« **Y'AURA PAS D'ECOLE DEMAIN** » de P. de BROCCA- TV film FUTUR T.V Assistante casting
« **LA PARITE** » de Gérard VERGES - 90'. TV film TELFRANCE
« **LE DETECTIVE** » de Denny BERRY - 90'. AUTEURS ASSOCIES
« **TOURISME DE FRANCE** » de M. LAVOINE & J.P. LOUSTAU - Publicité TV. Gang Films
« **GLADIATEURS + RUGBYMAN** » de V.DIXON- Prise de vues.Canal + RITA production Assistante Casting
« **LA LIGNE NOIRE** » de Philippe MONPONTET/ J.Teddy FILIPPE - 6 épisodes 52' TV.ELZEVIR FILMS
« **LE VENTRE DE JULIETTE** » de M. Provost - Long métrage. ALTA LOMA/BAGHEERA - Renfort Casting
« **L'ATTAQUE DU CAMION DE GLACES** » de B. ANCEL - Moyen métrage S16. FILMAKER
« **LAISSONS LUCIE FAIRE** » d'Emmanuel MOURET - Long métrage LES FILMS PELLEAS + 3^{ème} assistante
« **LE VOTE EN FRANCE** » d'Emmanuel MOURET - Publicité cinéma. Coproduction FEMIS- 2^{nde} assistante
« **PROMENE DONC TOI TOUT NU** » d'Emmanuel MOURET- Moyen Métrage S 16. FEMIS- Accessoiriste/HMC

ETUDES et FORMATION :

2017/2007 Stages AFDAS logiciel **MOVIE-DATA réalisation** (version 300 et 200)
2005 Stage AFDAS logiciel **Movie-base réalisation**
1997/1999 Diplômée du Conservatoire **d'art dramatique** de Marseille (Classe de J.P.Raphaëlli)
1994/1996 D.E.U.G Arts Plastiques / B.A.C Arts Plastiques - Option cinéma (Alhambra)

DIVERS :

Enseignante Intervenante « Ass. Réalisation » à la Cinéfabrique de LYON
Enseignante Intervenante « réalisation » - à l'EDAC, école de cinéma en TUNISIE
Enseignante Intervenante en Option Cinéma pour les prépa CAPES à l'université PARIS 8.
Direction de stage « Théâtre » auprès d'enfants 6/12 ans

Pratique de **Movie Data** / Outlook Movie/ Movie base / Word / Excel / Première 6
Divers « Rôles » pour R.Guédiguian, J.P. Améris, D. Grousset, K Dridi, D. Tabuteau...de 1992 à 2000

RENSEIGNEMENTS :

Née le 29.01.76 à Marseille En concubinage, 2 enfants N° sécurité social : 2 76 01 13 055 834 50
Adresse fisc : 9 rue des prés 30110 La Grand'Combe (proche Alès) Permis B N° congés spectacle : L180675

* C'est un vrai choix de rester 2^{nde} ass réalisateur si la question vous brûlait les lèvres....