

matheo.mg@gmail.com



Paris - Nice



06.07.64.77.12



Permis B



Membre de l'**afar**

# Mathéo Gauthier

3ÈME ASSISTANT RÉALISATEUR



## EXPÉRIENCES

- Mise en scène

**YONNE** Réalisé par Julietta Korbel et Yan Ciszewski (2024)

Produit par Norte production

**Poste : 2ème assistant réalisateur** (remplacement)

1er assistante réalisatrice : *Mathilde Neau*

**SAINT BARTH (retake)** Réalisé par Denis Thybaud (2024)

Produit par Fédération studio France

**Poste : 3ème assistant réalisateur**

1er assistante réalisatrice : *Marine Guérard*

**CAPITAINE MARLEAU 37** Réalisé par Josée Dayan (2024)

Produit par Passion Films

**Poste : 3ème assistant réalisateur**

1er assistant réalisateur : *Sébastien Marziniak*

2ème assistante réalisatrice : *Justine Niel*

**NERO** Réalisé par Allan Mauduit (2024)

Produit par Bonne Nouvelle

**Poste : assistant réalisateur adjoint renfort**

1er assistant réalisateur : *Bonnie Pires*

2ème assistante réalisatrice : *Julien Espiaut*

**UN OURS DANS LE JURA** Réalisé par Franck Dubosc (2024)

Produit par Gaumont

**Poste : 3ème assistant réalisateur**

1er assistant réalisateur : *Alain « Braco » Braconnier*

2ème assistante réalisatrice : *Marine Guerard*

## TOURNAGE AVEC :

- Grand nombre de comédiens
- Grand nombre de figurants
- Cascades Physiques
- Cascades mécaniques
- Combats
- Enfants
- Animaux
- D'époque
- Sur l'eau
- À l'étranger

## LOGICIELS :

- Final Draft
- MovieDATA
- OutlookMovie
- Celtx
- Fuzzle check
- Word
- Open office
- Premiere pro
- ...

## ÉCOLE

2019 - 2022

ESRA Côtes d'azur

- 1er assistant réalisateur sur la PUB «Stily» (2ème meilleur PUB de la promotion)
- 2ème assistant réalisateur du film de fin d'étude «SPARTIATE»
- Réalisateur du film «La dernière Houle» (3ème de la promotion)
- Directeur de production & régisseur général sur le film «Eliot» (Meilleur film de la promotion)

**ELYAS** Réalisé par Florent-Emilio Siri (2023)

Produit par Récifilms

**Poste : 3ème assistant réalisateur équipe B**

1er assistant réalisateur : *Michael Viger*

1er assistant réalisateur équipe B : *Arnaud Rivaille*

2ème assistante réalisatrice équipe B : *Marine Guerard*

**PRESQUE LEGAL** Réalisé par Max Mauroux (2023)

Produit par Gaumont

**Poste : 3ème assistant réalisateur**

1er assistant réalisateur : *Alain « Braco » Braconnier*

2ème assistante réalisatrice : *Marine Guerard*

**THE VEIL** Réalisé par Damon Thomas (2023)

Produit par Foggie films

**Poste : Renfort Mise en scène (figuration)**

2ème assistante réalisatrice: *Constance Frederix*

Crowdmarshall managers : *Julie Gourdain / Isabelle Duprez*

**POUR L'HONNEUR** Réalisé par Philippe Guillard (2022)

Produit par Sameplayer et Montauk films

**Poste : Stagiaire Mise en scène**

1er assistant réalisateur : *Alain « Braco » Braconnier*

2èmes assistants réalisateurs : *Marine Guerard/Aurélien Maysounave*

3ème assistante réalisatrice : *Aurore Taddei*

**MENTEUR** Réalisé par Olivier Baroux (2021)

Produit par Gaumont

**Poste : Stagiaire Mise en scène**

1er assistant réalisateur : *Alain « Braco » Braconnier*

2ème assistante réalisatrice : *Marine Guerard*

3ème assistante réalisatrice : *Aurore Taddei*

- 
- Régie

**SALLE DES VENTES** Réalisé par Pascal Bonitzer (2023)

Produit par SBS production

**Poste : Renfort assistant régisseur adjoint**

Régisseur général : *Géraud Ponroy*

Régisseur adjoint : *Renaud Duplessis*

**LOU BOUTIN(Publicté)** Réalisé par Guillaume Barry (2023)

Produit par May 21

**Poste : Régisseur**

Producteur: *Guillaume Barry*

Chargé de production: *Antoine Wappler*

**ADIEU VINYLE** Réalisé par Josée Dayan (2023)

Produit par Mon voisin production

**Poste : Renfort assistant régisseur adjoint**

Régisseur général : *Benoît Baverel*

Régisseur adjoint : *Olivier Bonnabeau*

## AUTRES EXPÉRIENCES AUDIOVISUELLES

- Réalisateur et photographe pour **LINKTO PRODUCTIONS** (1 an)  
<https://www.instagram.com/linkto2prod/>
- Cadreur au festival de Cannes pour la CST (stage)

---

## CENTRES D'INTERETS

- Sports (Football et Natation)
- Street photographie
- Écriture