

Michaël Berreby

Téléphone : (0)611477350 • mistermick4@gmail.com
<https://www.imdb.com/name/nm0077316/>



Objectifs

Premier assistant réalisateur : Après avoir travaillé sur des films aux postes clés et m'être retrouvé au cœur de l'organisation et des décisions artistiques, c'est naturellement que je cherche à continuer mon travail comme premier assistant réalisateur.

Expériences Professionnelles

Assistant-réalisateur

2019—2001

Poly de Nicola Vanier **Bonne Pioche Cinema SND**

Matinée de Hiroshi Nishitani Kadokawa **DAIEI STUDIO/Comme des Cinemas (1 er ass Réal)**

Long Time No See de Pierre Filmon produit par **Almano Films, Prodigima (1 er ass Réal)**

Molière, L'affaire Tartuffe de Jacques Malaterre, **Bonne Pioche TV. (1 er ass Réal)**

Jack Ryan de P.Riggen **Paramount TV, Amazon Studio (2er ass Réal)**

Belle et Sébastien 3 de Clovis Cornillac **Radar Films et Epithète (2er ass Réal + cast figu)**

Lady in the portrait de C.de Meaux produit par **A.S.Films -Evergrande Ltd (1 er ass Réal)**

A Prayer before Dawn de J.S.Sauvaire **Senorita Film (1st AD prep Only)**

Belle et Sébastien l'aventure continue...de C.Duguay **Radar Films et Epithète (cast figu)**

Le Château de la Reine de Hajime Hashimoto produit par **D.I.G. (1 er ass Réal)**

Belle et Sébastien de Nicolas Vanier produit par **Radar Films et Epithète (co-1 er ass Réal)**

Stretch de C.de Meaux produit par **MK2 (1 er ass Réal France)**

Le Bal de la Saint Jean (LM mexicain) de F.Athié produit par **Aroba Films (1 er ass Réal Fr)**

Fais-moi plaisir d'E.Mouret produit par **Moby Dick (2 eme ass Réal)**

Rumba d'Abel,Gordon,Romy produit par **MK2 (2 eme ass Réal)**

Changement d'adresse d'E.Mouret produit par **Moby Dick (2 eme ass Réal)**

The Pink Panther de S.Levy produit par **M.G.M**

RÉALISATEUR

2000-2002

Premiers Pas au Soleil (docu), **Cliché** (C.M.) **Vergetures** (websitcom 11x 7')

Formation

License de cinéma Paris III Sorbonne University of London Institute in Paris.

B.A. University of London Institute in Paris Paris

DNC , Pilote de Drone N° exploitant DGAC : ED04133

Ecriture du Scénario : John Trudy

Divers

Anglais, Italien, maîtrise de différents outils informatiques, Movie Magic, Final Cut... Permis Auto Moto, Bateau. Capoeira, Voile, Plongée sous marine...