

Nicolas Porte

Assistant réalisateur spécialisé (AFAR)

https://www.afar-fiction.com/spip.php?page=profil_membre&idm=75



Repérages pour le cinéma et la fiction TV.

Région Sud Est : Auvergne Rhône-Alpes et Provence-Côte d'Azur
Bureau-pied à terre à Lyon et famille à Marseille.

06 08 77 78 07 - porte.nicolas@wanadoo.fr

FILMOGRAPHIE : Repérages Longs Métrages Cinéma

2022 : « **LÉO ET MOI** » De Victoria BEDOS. LIONCEAU Films. Rhône-Alpes - **2021** : « **ANATOMIE D'UNE CHUTE** » De Justine TRIET – LES FILMS PELLÉAS. Alpes. | « **LA TRAVERSÉE** » De Varante SOUDJIAN. VERTIGO Productions. PACA | **2020** : « **LE TEMPS DES SECRETS** » De Christophe BARRATIER. LIONCEAU Films. Provence | « **MINCE ALORS ! La Rechute** » De Charlotte De TURCKHEIM. THELMA Films. Alpilles et Vaucluse | **2019** : « **EN ATTENDANT BOJANGLES** » De Régis ROINSARD. CURIOSA Films. Auvergne et Rhône Alpes | « **UN TRIOMPHE** » De Emmanuel COURCOL. AGAT Films. Lyon | « **LA PIÈCE RAPPORTÉE** » de Anthonin PERETJATKO. ATELIER DE PRODUCTION. Lyon. « **HOMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS** » de Audrey DANA. CURIOSA Films. Vercors | « **MYSTÈRE** » de Denis IMBERT. RADAR Films. Puy de Dôme et Cantal | **2018** : « **KAAMELOTT 1er Volet** » de Alexandre ASTIER. REGULAR Productions. Auvergne et Rhône-Alpes | « **REVENIR** » de Jessica PALUD. FIN AOÛT Productions. Drôme | **2017** : « **MARCHE OU CRÈVE** » de Margaux BONHOMME. AVENUE B Production. Vercors | « **LE COLLIER ROUGE** » de Jean BECKER. Production ICE3. Charente | **2016** : « **RAOUL TABURIN** » de Pierre GODEAU. Production PAN EUROPÉENNE. Drôme, Ardèche, Vaucluse et Gard | « **NOS PATRIOTES** » de Gabriel LE BOMIN. VERTIGO productions. Vosges et Lyon | **2015** « **L'AMI** » de Renaud FÉLY et Arnaud LOUVET. Production AETERNAM FILMS. Drôme - Ardèche. | « **LE LOCATAIRE** » de Nadège LOISEAU. Production LES FILMS DU WORSO. Drôme | « **L'AVENIR** » de Mia HANSEN-LØVE. CG Cinéma. Lyon | « **AMIS PUBLICS** » de Edouard PLUVIEUX. Production MY FAMILY. Lyon | **2014** : « **CE SENTIMENT DE L'ÉTÉ** » de Mikhaël HERS. NORD-OUEST Films. Annecy | **2013** : « **BON RÉTABLISSEMENT !** » de Jean BECKER. Produit par ICE3. Lyon | « **ARRÊTE OU JE CONTINUE** » de Sophie FILLIÈRES. PIERRE GRISE Productions. Rhône | **2012** : « **11,6** » de Philippe GODEAU. PAN EUROPÉENNE Productions. Lyon | **2011** : « **POUR UNE FEMME** » de Diane KURYS. ALEXANDRE Films. Lyon | « **ARRÊTE DE PLEURER PÉNÉLOPE** » de Juliette ARNAUD et Corinne PUGET. SUNRISE Films. Rhône | **2009** : « **LES ÉMOTIFS ANONYMES** » de Jean Pierre AMERIS. PAN EUROPÉENNE Productions. Lyon | « **AU FOND DES BOIS** » de Benoît JACQUOT. PASSION Films. Ardèche | « **AO, LE DERNIER NÉANDERTHAL** » de Jacques MALATERRE. UGC/YM. Vercors | **2008** : « **LA GRANDE VIE** » de Emmanuel SALINGER. LES FILMS DU POISSON. Lyon, Saint-Étienne | « **LE DERNIER POUR LA ROUTE** » de Philippe GODEAU. PAN EUROPÉENNE Productions. Rhône-Alpes | « **COMMIS D'OFFICE** » de Hannelore CAYRE. DOLCE VITA Films. Lyon | **2006** : « **LA FILLE COUPÉE EN 2** » de Claude CHABROL. ALICELEO Productions. Lyon | « **DIALOGUE AVEC MON JARDINIER** » de Jean BECKER. ICE3 Productions. Rhône-Alpes | **2005** : « **L'HOMME DE SA VIE** » de Zabou BREITMAN. PAN EUROPÉENNE Productions. Ardèche | « **LE DERNIER DES FOUS** » de Laurent ACHARD. AGAT Films. Rhône-Alpes | **2004** : « **CAMPING À LA FERME** » de Jean-Pierre SINAPI. PAN EUROPEENNE Productions. Rhône | « **UN FIL À LA PATTE** » de Michel DEVILLE. ÉLÉFILMS. Lyon | **2002** : « **IMPOSTURE** » de Patrick BOUCHITEY. EXTRAVAGANZA Productions. Vercors | « **EFFROYABLES JARDINS** » de Jean BECKER. ICE3 Productions. Rhône-Alpes | « **LUNDI MATIN** » de Otar IOSELIANI. PIERRE GRISE Productions. Ain |

2001 : « **QUAND TU DESCENDRAS DU CIEL** » de Eric GUIRADO. HARPO Films. Rhône-Alpes | « **FILLES PERDUES, CHEVEUX GRAS** » de Claude DUTY. CE QUI ME MEUT. Paris | **2000** : « **UN CRIME AU PARADIS** » de Jean BECKER. Les films Christian FECHNER. Rhône-Alpes | « **JOJO LA FRITE** » de Nicolas CUCHE. HARPO Films. Lyon | **1998** : « **LES ENFANTS DU MARAIS** » de Jean BECKER. Les films Christian FECHNER. Rhône-Alpes.

FILMOGRAPHIE : Repérages Séries et Téléfilms

2022 : Série « **ADDICT** », Saison 1. De Didier LE PÊCHEUR. Morgane productions pour TF1 | **2021** : Série « **ALEX HUGO** », épisode « **La Fille de L'Hiver** ». De Pierre ISOARD. France.tvstudio. pour France 3. Hautes-Alpes | **2017** : Série « **PARIS, ETC** » de Zabou BREITMAN. Production Le Films du Kiosque / Canal +. Drôme et Ardèche | **2014** : Série « **ACCUSÉ** » épisodes réalisés par Didier BIVEL. 3e ŒIL STORY pour France TV. Lyon | Série « **CHÉRIF** » épisodes réalisés par Pierric GANTELMI D'ILLE. MAKING PROD pour France TV. Lyon | **2013** : Téléfilm « **ALIAS CARACALLA** » de Alain TASMA. SIÈCLE Productions pour France TV. Lyon | **2013** : « **L'ESCALIER DE FER** » de Denis Malleval. Neyrac Films. Lyon | **2012** Téléfilm « **FRÈRE ET SŒUR** » de Denis MALLEVAL. PANAMA Productions pour France TV | **2011** Téléfilm « **PETITS ARRANGEMENTS AVEC MA MÈRE** » de Denis MALLEVAL. PANAMA Productions. France TV. Lyon | **2010** : Téléfilm « **L'HOMME SANS NOM** » de Sylvain MONOD - MERCREDI FILMS pour France TV. Lyon | **2007** : Téléfilm « **PAPILLON NOIR** » de Christian FAURE. RDV Production. TF1. Vercors.

EXPÉRIENCE DU PLATEAU 1996-2006

- « LA FILLE COUPÉE EN 2 » de Claude Chabrol – ALICELEO – 2^{ème} assistant / Chef de file.
- « JOJO LA FRITE », de Nicolas Cuche – HARPO Films – 2^{ème} assistant / Chef de file.
- « DIALOGUE AVEC MON JARDINIER » de Jean Becker – ICE3 – Location Manager.
- « LES ENFANTS DU MARAIS », de Jean Becker – FECHNER Films - Stagiaire mise en scène.
- « LUCIE AUBRAC », de Claude Berri – RENN Productions - Stagiaire chef de file.
- « LE BEL ÉTÉ 14 », de Christian Dechalonge – FILMS DU LOSANGE - Stagiaire régie.
- « LE BONHEUR EST DANS LE PRÉ » d'Etienne Chatillez – TÉLÉMA - Stagiaire régie.
- Clips et courts métrages entre 1990 et 2000 en tant que premier assistant ou photographe de plateau.

PHOTOGRAPHIE 1987-1997

- Photographe de personnages, pour l'illustration et la publicité. Sujets privilégiées : la danse, le skate-board et la comédie.
- Collaboration à des magazines institutionnels. Sujets traités : les acteurs et les actions, économiques, territoriales et culturelles, de la région de Lyon.

FORMATIONS

- Apprenti avec plusieurs photographes publicitaires. 1985 - 1995
- Première année de droit : Travaux dirigés sur l'image et le droit. 1985
- Baccalauréat série D. 1984.