

**TREHIN-LALANNE Ninon**

1 allée Châteaubriand

35850 Romillé

Née le 03/04/93 (32 ans)

Tél. : 06 16 59 58 80

E-mail : [ninon.trehin.lalanne@gmail.com](mailto:ninon.trehin.lalanne@gmail.com)

---

**EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES**

---

- Avril – Juil. 25 **Seconde assistante à la réalisation** – Tournage du long-métrage de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh *Les yeux verts* (June Films), assistante de Camille Servignat
- Déc. 24 – Mars 25 **Seconde assistante à la réalisation (plateau)** – Tournage du long-métrage de Jean-Paul Salomé *L'affaire Bojarski* (Le Bureau Films), assistante de Mathieu Thouvenot, en binôme avec Romain Hervieux
- Juil. – Août 24 **Première assistante à la réalisation** – Tournage du court-métrage de Ferdinand Garceau *Génépi* (Rues de la sardine)
- Avril – Juil. 24 **Seconde assistante à la réalisation** – Tournage du long-métrage d'Hafsia Herzi *La petite dernière* (June Films), assistante de Camille Servignat
- Déc. 23 – Mars 24 **Seconde assistante à la réalisation** – Tournage de la série *Face à face* (Troisième Œil Story), assistante de Juliette Esch
- Octobre 23 **Repéreuse** – Long-métrage *Grande Maison Tokyo* (Good Fortune Films)
- Avril – Juil. 23 **Seconde assistante à la réalisation** – Tournage du long-métrage de Judith Davis *L'asile* (Agat Films Productions et Apsara Films), assistante de Camille Servignat
- Déc. 22 – Mars 23 **Seconde assistante à la réalisation** – Tournage du long-métrage de Stéphane Marchetti *À la frontière* (Blue Monday Productions), assistante de Camille Servignat
- Octobre 22 **Première assistante à la réalisation** – Tournage du court-métrage de Coralie Lavergne *Aïcha* (Les films du clan), assisté par Mathieu Serra
- Septembre 22 **Troisième assistante à la réalisation (renfort)** – Tournage du long-métrage de Maïwenn *Jeanne du Barry* (Why Not Productions), assistante de Frédéric Gérard, Hugo Le Gourrierec et Mikaël Gauguin
- Mars – Juin 22 **Seconde assistante à la réalisation** – Tournage du long-métrage de Marie Garel-Weiss *Sur la branche* (Elzévir Films), assistante de Camille Servignat
- Nov. 21 – Fév. 22 **Troisième assistante à la réalisation** – Tournage du long-métrage d'Olivier Marchal *Overdose* (Gaumont), assistante de Stéphane Moreno Carpio, Cécile Denis et Romain Hervieux
- Septembre 21 **Seconde assistante à la réalisation (renfort)** – Tournage de la série *DeVolta 15* de Vivianne Jundi (Netflix), assistante de Matthieu Maunier-Rossi
- Mars – Juil. 21 **Troisième assistante à la réalisation** – Tournage du long-métrage de Guillaume Canet *Astérix et Obélix : l'empire du milieu* (Trésor Films), assistante de Mathieu Thouvenot, Hélène Fabre et Romain Hervieux
- Février 21 **Seconde assistante à la réalisation** – Tournage du court-métrage de Bertrand Mandico *Rainer, a vicious dog in a skull valley* (Orphée Films), assistante de Morgane Bertin
- Décembre 20 **Seconde assistante à la réalisation** – Tournage de *Demain nous appartient* (TF1), assistante de Camille Servignat (première)
- Août – Sept. 20 **Auxiliaire à la régie** – Tournage du long-métrage de David et Stéphane Foenkinos, *Les Fantômes* (Mandarin Production)
- Juin 20 **Coordinatrice de projet** – Distribution alimentaire mise en place par l'association *Yes We Camp !* membre du collectif Raliment (*Les Grands Voisins*, Paris XIVe)
- Janv. – Mars 20 **Troisième assistante à la réalisation** – Tournage du long-métrage de Laurent Dussaux, *Meurtres à la pointe du raz* (Fontaram Productions), assistante de Nicolas Adelet et Sybil Rerat
- Oct. – Nov. 19 **Troisième assistante à la réalisation** – Tournage du long-métrage de Leyla Bouzid, *Une histoire d'amour et de désir* (Blue Monday Productions), assistante de Camille Servignat

|                 |  |
|-----------------|--|
| Juil. – Août 19 | <b>Troisième assistante à la réalisation</b> (renfort) – Tournage de la saison 1 de la série <i>La Révolution</i> (Netflix)<br>- Assistants bloc 2 : Bonnie Pirès, Corentin Thomas, Alexis Chelli<br>- Assistants bloc 3 : Thomine De Pins, Corentin Thomas, Arthur Prolongeau |
| Mars – Mai 19   | <b>Troisième assistante à la réalisation</b> – Tournage de la saison 3 de la série <i>Platane</i> d'Eric Judor (4 mecs en basket, Canal +), assistante de Mathieu Thouvenot (premier) et Chloé Guedeney (seconde)  |
| Décembre 18     | <b>Seconde assistante à la réalisation</b> (stage) – Tournage du clip <i>Niemand</i> de Bertrand Mandico, réalisé pour Kompromat, groupe musical associant Vitalic et Rebeka Warrior, assistante de Camille Servignat  |
| Juil. – Oct. 18 | <b>Assistante de production</b> (stage) - Production du long-métrage <i>Femme-enfant</i> d'Amro Hamzawi (Ecce Films), assistante de Louise Hentgen (directrice de production)  |

---

### FORMATIONS

---

|             |   |
|-------------|---|
| Août 2020   | <b>Formation conventionnée AFDAS - Movie Data</b><br><i>En ligne à distance</i><br>• Pratique du dépouillement du scénario<br>• Elaboration du plan de travail<br>• Composition et modification des feuilles de service |
| 2016 - 2018 | <b>Master Professionnel Cinéma et Audiovisuel – Didactique de l'image</b><br><i>Université Sorbonne-Nouvelle - Paris 3</i>  |
| 2013 - 2016 | <b>Licence Cinéma et Audiovisuel – Mineure Etudes théâtrales</b><br><i>Université Sorbonne-Nouvelle - Paris 3</i>   |
| 2012 - 2013 | <b>Certificat d'Aptitudes Professionnelles (CAP) en Pâtisserie et en Cuisine en alternance</b><br><i>École Grégoire Ferrandi, Paris V<sup>e</sup></i>   |
| Juin 2010   | <b>Baccalauréat Économiques et Sociales</b> , spécialité Mathématiques<br><i>Lycée Jules Vernes, Limours (Essonne)</i>  |

---

### RÉALISATIONS

---

|      |   |
|------|---|
| 2015 | <i>Modern Love</i> . Court-métrage (couleurs, vidéo, 3 min)                                   |
| 2015 | <i>L'artiste, l'œuvre et son modèle</i> . Mémoire de recherche - Master Cinéma et Audiovisuel |
| 2009 | Interview de Ken Loach dans le cadre d'un dossier de recherche                                |

---

### AUTRES EXPERIENCES

---

|             |  |
|-------------|--|
| Janvier 21  | <b>Première assistante à la réalisation</b> : <i>Smash &amp; Kiss</i> . Court-métrage de Alex Mesnil (Nikon Film Festival)<br><b>Première assistante à la réalisation</b> : <i>Start-up Nation</i> . Websérie de Julien Moreau et Riad Gahmi, réalisée par Alex Mesnil |
| Août 20     | <b>Première assistante à la réalisation</b> : <i>Dans le RER</i> . Clip de Ludwig Mourier et Inès Grunenwald, réalisé pour Laurène Thomas  |
| Mars 20     | <b>Comédienne</b> : <i>Enivrez-vous ; La vie n'est pas à nous</i> . Vidéos réalisées dans le cadre de l'opération « Poèmes à crier par les fenêtres », mise en place par la Factorie – Maison de poésie  |
| Janvier 20  | <b>Première assistante à la réalisation</b> : Tournage du court-métrage de Zayneb Bouzid, <i>Déjeuner de famille</i>   |
| Juin 19     | <b>Comédienne</b> : <i>Raconte</i> . Web-série de Thibault Villar  |
| Octobre 17  | <b>Jurée étudiante</b> au sein du festival Pariscience, festival internationale de films scientifiques créé par l'association Science & Télévision   |
| Août 17     | <b>Régisseuse</b> : <i>Répît</i> . Court-métrage de Thibaut Villar   |
| 2016        | <b>Comédienne</b> : <i>Montage autoscopique</i> . Court-métrage  |
| 2017        | <b>Comédienne</b> : <i>La sphère</i> . Pièce de théâtre de Nicolas Arribat   |
| 2002 - 2010 | <b>Comédienne</b> dans la troupe « <i>Les Indiens sur les planches</i> »   |