



Olivier SAGNE

Assistant mise en scène

06 79 06 99 66
sagne_olivier@yahoo.fr

FORMATION

- 2009-2010** Diplômé de l'École Supérieure de Réalisation Audiovisuelle (ESRA Paris)
- 2006-2007** Licence de Lettres Modernes – Institut d'Études Supérieures de la Guyane (IESG)
- 2003-2005** Certificat d'Études Supérieures en Relations Publiques
Institut International de Communication de Paris (IICP)

EXPÉRIENCES CINÉMA

- Oct – Déc 2019** 1^{er} Assistant mise en scène sur le long-métrage **De bas étage**
Réalisation : Yassine Qnia – *Why Not Production*
- Août – Déc 2017** 2nd Assistant mise en scène sur le long-métrage **L'Empereur de Paris**
Réalisation : Jean-François Richet – *Mandarin Productions*
- Mars – Juin 2016** 2nd Assistant mise en scène sur le long-métrage **Au revoir là-haut**
Réalisation : Albert Dupontel – *ADCB Films*
- Juin - Sept 2015** 2nd Assistant mise en scène sur le long-métrage **La loi de la jungle**
Réalisation : Antonin Peretjatko – *Rectangle Production*
- Janvier 2015** 3^{ème} Assistant mise en scène sur le long-métrage **Chocolat**
Réalisation : Roschdy Zem – *Mandarin Cinéma*
- Octobre 2014** 3^{ème} Assistant mise en scène sur le long-métrage **Bastille Day**
Réalisation : James Watkins – *Firstep Production – Back Pack Production Ltd*
- Fév - Mars 2013** 2nd Assistant mise en scène sur le long-métrage **La vie pure**
Réalisation : Jeremy Banster – *Cantina Studio*
- Avril - Juillet 2011** 3^{ème} Assistant mise en scène sur le long-métrage **Les Infidèles**
Réalisation : Jean Dujardin, Michel Hazanavicius, Jan Kounen... - *JD PROD*
- Juin - Juillet 2010** 3^{ème} Assistant mise en scène sur le long-métrage **Le Marquis**
Réalisation : Dominique Farrugia – *FEW Production*
- Sept - Oct 2009** 3^{ème} Assistant mise en scène sur le long-métrage **600 kilos d'or pur**
Réalisation : Eric Besnard - *Mandarin Cinéma – Gaumont*
- Août - Oct 2008** 3^{ème} Assistant mise en scène sur le long-métrage **Orpailleur**
Réalisation : Marc Barrat - *MAT Films*

EXPÉRIENCES TÉLÉVISION

- 2018 - 2019** Planneur / 1^{er} Assistant mise en scène sur la série **Demain nous appartient**
TelFrance – *TF1*
- Sept - Déc 2016** 2nd Assistant mise en scène sur la série **Maroni** (4x40')
Réalisation : Olivier Abbou – *Love my TV – Mademoiselle Films - Arte*
- Sept - Nov 2015** 2nd Assistant mise en scène sur la série **Guyane (Episode 5 à 7)**
Réalisation : Philippe Triboit – *Mascaret Films – Tic Tac Prod - Canal +*
- Juin 2014** 1^{er} Assistant mise en scène sur la scripted reality **Une histoire, Une urgence**
TF1 Production
- Mai 2013** 2nd Assistant mise en scène sur la série à sketches **Tu veux ou tu veux pas ?**
Réalisation : Franck Allera – *TF1 Production – NT1*
- Septembre 2012** 2nd Assistant mise en scène sur la série **R.I.S Police Scientifique**
Réalisation : Thierry Bouteiller – *TF1 Production*

LOISIRS

Littérature, Échecs, Basket, Théâtre, Podcasts, Voyages

DIVERS

Maîtrise des outils Pack Office, Movie Data, Final Draft et Outlook movie

Membre Fondateur et Secrétaire de l'Association Guyane Cinéma Audiovisuel Multimédia - GCAM
Structure d'encadrement et de développement de la filière en Guyane depuis 2009