



Sophie Deutsch

2nde assistante réalisation

Av. Jean Jaurès, 75019 Paris, France
+33 6 22 70 32 31
sophie.deutsch.assreal@gmail.com

Permis B
Née le 20/02/1988 - Française
Régions IDF / PACA

Langues : Français & Anglais - notions en Allemand & Espagnol
Informatique : MMS, Movie data, Outlook Movie, Final Draft, Suite Office, InDesign
Certificat de compétences de citoyen de sécurité civile - PSC 1 (2023)
[Profil IMDB](#)
[Profil LinkedIn](#)

FILMS & SÉRIES

Nov. 24-fév. 25 2e AR.	Love conquers all de Danielle Arbid 1ère AR : Camille Fleury - Production : Easy Riders Films & About Productions	Paris - Studio
Mars-oct. 2024 2e AR.	French Lover de Nina Rives (<i>unitaire Netflix</i>) 1ère AR : Thomine De Pins - Production : Zazi Films, Fédération Studio France et Korokoro Productions	Île-de-France
Mai-oct. 2023 2e AR.	Leurs Enfants Après Eux de Ludovic et Zoran Boukherma 1ère AR : Pascale Jeanniard - Production : Trésor Films & Chifoumi	Grand-Est
Janv. 2023 2e AR.	Rabia de Mareike Engelhardt 1ère AR : Camille Fleury - Production : Films Grand Huit - <i>Préparation et tournage du Prologue en France</i>	Île-de-France
Août-nov. 2022 2e AR.	Rosalie de Stéphanie Di Giusto 1ère AR : Pascale Jeanniard - Production : Trésor Films	Bretagne
Fév.-mai 2022 2e AR.	10 jours encore sans Maman de Ludovic Bernard 1er AR : Bastien Blum - Production : Soyouz Films	Haute-Savoie
Août 20-mars 21 2e AR.	L'Absente de Karim Ouaret (<i>série France TV - 8 épisodes</i>) 1ère AR : Eugénie Lavieille Aspert - Production : Escazal Films	Hauts-de-France
Fév.-mars 2020 2e AR.	True Story avec de Ludoc / Raphaël Sartoris (<i>Épisode 6 - série Prime Video</i>) 1ère AR : Mitra Hekmat - Production Webedia / IDZ Prod	Île-de-France
Oct.-déc. 2019 1e AR. France	Si Tu Vas Bien de Tien-Jen Huang (<i>série TV chinoise</i>) Production exécutive : Milvus Media (ancien Comme Une Image) - <i>Partie française préparation et tournage</i>	Île-de-France
Août-sept. 2019 2e AR.	Un Si Grand Soleil de Pascal Roy (<i>série France TV - ép. 316-325</i>) 1er AR : Florian Thomas - Production : France TV Studio	Montpellier
Avril 2018 1e AR. France	Dream Boat de Kunhui Chen (<i>série TV chinoise</i>) Production exécutive : Comme Une Image - <i>Partie française préparation et tournage</i>	Marseille
Mars 2018 1e AR. France	Un Plan Parfait de Li Lu (<i>série TV chinoise</i>) Production exécutive : Comme Une Image - <i>Partie française préparation et tournage</i>	Île-de-France
Nov.-déc. 2018 3e AR.	Deux Gouttes d'Eau de Nicolas Cuche (<i>téléfilm France 2</i>) 1ère AR : Michèle Hauteville, 2nde AR : Alexandra Kan - Production : Vema Production	Île-de-France
Nov. 2017 1e AR. France	New Horizon de Shing-Ching Choy (<i>série TV chinoise</i>) Production exécutive : Prod exe : Comme Une Image - <i>Partie française préparation et tournage</i>	Île-de-France
Mai-juin 2017 2e AR. France	Eiffel I'm in love II de Rizal Mantovani (<i>long-métrage indonésien</i>) 1ère AR : Elodie Baradat - Production : IFILM France - <i>Partie française film indonésien, préparation et tournage</i>	Île-de-France
Oct. 2017 1e AR.	Lendemain Funèbres de Ambroise Michel (<i>court-métrage</i>) Production : ASM Films	Île-de-France
Mars 2017 2e AR.	Naissance d'une étoile de James Bort avec Catherine Deneuve (<i>court-métrage</i>) 1ère AR : Mitra Hekmat - Production : Full Dawa	Île-de-France
Juin-Juil. 2016 1e AR.	Sur les traces de Roméo et Juliette de Mathurin Ray (<i>moyen-métrage</i>) Production : TEP Production	Chartres
2015. 2e AR.	Grand Huit de Camille Fleury (<i>court-métrage</i>) 1ère AR : Isabelle Giraud - Production : Le G.R.E.C.	Île-de-France
Déc. 2013 2e AR.	Planter les choux de Karine Blanc avec Romane Bohringer et Patrick Chesnais (<i>court-métrage</i>) 1er AR : David Hourrègue - Production : Takami	Île-de-France

PUBLICITÉS & CLIPS

2024. 1e AR.	Jil Sander Ultra-Premium Collection de Rosalie Di Natale - Production : Hamlet
2023. 2e AR.	Givenchy L'Interdit 2023 de Alvaro Colom - 1e AR : John Steyn - Production : General Pop
2023. 2e AR.	Louis Vuitton Horizon Roissy/Chamonix/Paris de Glen Luchford - 1e AR : Didier Mallet - Production : 138 Productions

2022. 2e AR. **Galeries Lafayette** - Réalisateur : BRTHR - 1e AR : Didier Mallet - Production : Hamlet
2021. 1e AR. **Helena Rubinstein Social & Hallmarks S2 2021** - Photographe : Kenneth Foo - Prod : Content Factory by Prodigious
2021. 2e AR. **Disneyland Paris « Infinite Parade »** de Markus Walter - 1e AR : Didier Mallet - Production : Wanda Productions
2021. 2e AR. **Thierry Mugler Fall-Winter 2021**- Réalisateur : TORSO - 1e AR : Didier Mallet - Production : Psycho
2021. 1e AR. **Lancôme La Vie est Belle EDP & EDP Blanche** de Rémi Guénaire - Production : Onirim
2020. 1e AR. **Clip « Dopamine » KUNGS** de Nathanael Day - Production : Val Production - Label : Barclay
2019. 1e AR. **H&M (tournage Portugal)** de Bérénice Rapegno - Production : Strange Cargo Film et North Six
2018. 1e AR. **Skoda** de Jean-Baptiste Saurel - Production : Big Production

Autres expériences en mise en scène sur pubs, clips, courts depuis 2014 :

- Marques :** Givenchy, Lacoste, Unibet, Décathlon, Lancôme, L'Oréal, La Poste, De Fursac, CIC, Renault, Adidas, SACEM, Sephora, Les Figaro...
- Productions :** European Film Production, Brachfeld, Soixante-Quinze, Brachfeld, BADASS, Blackbox Prod, La PAC, Henry de Czar, Galaxie Communication...
- Réalisateurs :** AB / CD / CD, Reynald Gresset, Nathanel Day, Cédric Dubourg, Guy William Adoh, Mathurin Ray...
- 1er assistants :** Didier Mallet, Mitra Hekmat, Nathalie Cohen-Hadria, Jawahine Zentar, David Hourrègue, Florian Thomas...

AUTRES EXPÉRIENCES.

- 2017-2018 **Directrice de production (publicités)** chez Blue Paris sur quelques publicités telles que Nespresso, Président...
- 2013-2018 **Coordinatrice de production (publicités)** chez diverses sociétés telles que General Pop (anciennement Rita Films), Blue Paris, Agence 80, Partizan, Galaxie Presse/Communication ; et pour des marques telles que : Jil Sander, Givenchy, Yves Saint Laurent, Bourjois, Sephora, Peugeot, EDF, Darty, Générale d'Optique...
Directrice de production : Aryana Aryanaz
- 2011-2013 **Assistante de production puis Chargée de production (documentaires et films institutionnels)** chez Galaxie Presse, société de production de documentaires et d'émissions télévisées.
- 2009-2013 **Collaboratrice à l'édition** - Hachette Guides Évasion - Missions ponctuelles : rédaction, mise en page et corrections.

FORMATION.

- 2020 **Formation Movie Data.** Formation dirigée par Dominique Talmon, 1er assistant réalisateur
- 2013 **Formation CIFAP d'assistant réalisateur de fiction** dirigée par Jérôme Borenstein, 1er assistant réalisateur
- 2010-2011 **Master Médias et mondialisation** à l'Institut Français de presse (Université Panthéon-Assas)
- 2009 **Licence Lettres modernes** à l'Université de Cergy-Pontoise (95)
- 2007-2008 **Brevet de technicien supérieur de Communication des entreprises** à l'École Supérieure de Publicité (Paris)
- 2005 **Baccalauréat général série Économique et sociale** au lycée Albert Camus à Bois-Colombes (92)